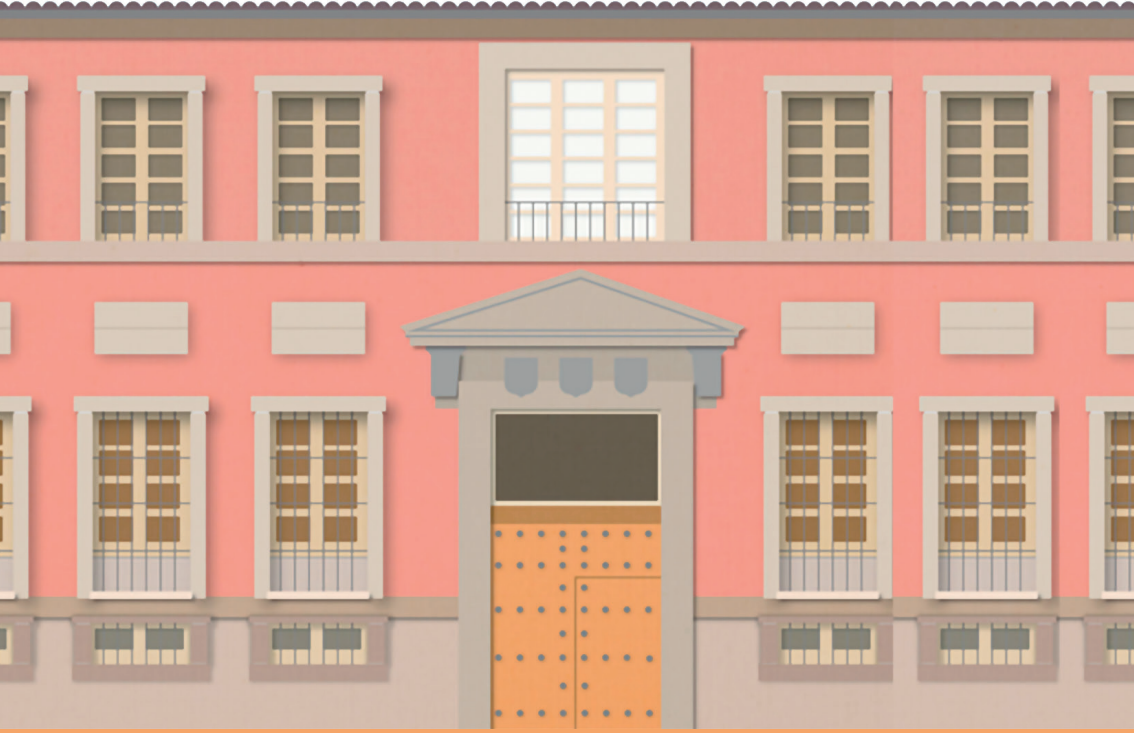


AGENDA CULTURAL

TALAVERA
DE LA REINA

MAYO 23



ORGANISMO
AUTÓNOMO LOCAL
DE CULTURA



PLATEA PROGRAMA ESTATAL DE ARTES ESCÉNICAS

ÍNDICE

Musical.....	3	Cine Club.....	10
Teatro.....	4-6	Exposiciones.....	11-12
Zarzuela.....	7	Museo Etnográfico.....	12
Los Viernes se Aficionan al Teatro.....	8	Bibliotecas.....	13-14
Otras Actividades.....	9-10		



PRÓXIMAMENTE

**Del 2 al 11 de junio
Jardines del Prado**

YACIMIENTO ARQUEOLÓGICO - CENTRO DE INTERPRETACIÓN

LA DOMUS DEL HOSPITAL: LOS TEMPLOS ROMANOS DE CAESARÓBRIGA
Centro Cultural Rafael Morales



Sábado 6 | Teatro Palenque | 21:00 horas

TOTALLY TINA

Directamente desde Londres: El mejor espectáculo homenaje internacional a Tina Turner

¿Imaginas poder volver a revivir un concierto de la Reina de Rock y del Soul, y disfrutar en directo de canciones como "Simply The Best", "Private Dancer" o "What's Love got to do with it"? Reconocido en varias ocasiones, por la Asociación de Agentes del Reino Unido como el mejor tributo a Tina Turner, llega



a España un Show que ha triunfado por todo el Mundo. Un gran éxito que se debe sobre todo a la voz de Justine Riddoch, un sonido realista, un equipo de bailarines profesionales que recrea las coreografías originales y un vestuario que reproduce fielmente los vestidos que Turner lucía sobre el escenario.

Totally Tina, formado en 2008 después de una actuación estelar en el programa "Stars in Their Eyes" de UK está aclamado tanto por el público como por la prensa y ha sido galardonado con los múltiples premios.

Equipo artístico: Justine Riddoch – TINA, Corin Handley - Batería, Geoffrey Heyes - Bajo, Simón Collings - Llaves, Neil Partington - Guitarra, Andrew Parker – Saxofón, Bailarines en escena para un espectáculo único.

Duración: 95 minutos

Butacas: 30€

Anfiteatro: 25€

DOSSIER



Sábado 13 | Teatro Palenque | 20:00 horas

EL MONAGUILLO

¿Solo lo veo yo?

Sergio Fernández El Monaguillo.

A punto de cumplir 20 años subido a los escenarios, y le siguen dejando... ¡¡Vuelve Sergio Fernández "EL MONAGUILLO"!! Con un espectáculo realmente divertido, ¡No te lo puedes perder! Sus mejores monólogos, antología de sus divertidas reflexiones, y hasta un paseo por su infancia con las películas que más le han marcado...



Bailaremos, cantaremos y será una fiesta...
o ¿solo lo veo yo?

Podríamos decirte que es el último espectáculo de EL Monaguillo, pero no... Aún le queda mucha hipoteca que pagar. ¡Por eso no puedes perdértelo! Tiene más hambre de comedia que nunca...

Lo has visto en EL HORMIGUERO, ME RESBALA, y muchos programas más, ahora lo tendrás en su espectáculo y al alcance de la mano, pero cuidado con los relojes que le queda mucha hipoteca por pagar... Magia, prestidigitación, hipnosis... ¡No hace nada de eso, pero te prometemos que te reirás!

100% Monaguillo para todos los públicos.

Duración: 90 minutos

Butacas: 15€

Anfiteatro: 12€

DOSSIER



Domingo 14 | Teatro Palenque | 21:00 horas

PASSPORT

Yllana lleva viajando internacionalmente gran parte de su existencia, y durante todos esos viajes, han surgido un sinnúmero de anécdotas divertidísimas que queremos plasmar en un show.

Passport es la historia de 4 cómicos de gira por un país llamado Komedistan.

Los problemas en la aduana para entrar en el país, el conflicto con el idioma en un restaurante, hospedarse en un hotel desastroso y el antes y después de una

YLLANA presenta:
PASSPORT



función resumen la experiencia de trabajar en el extranjero.

Passport es un homenaje a la vida de los artistas que cruzan fronteras con el propósito final de compartir la risa por todo el planeta.

¡¡Comicidad vertiginosa sin palabras para todos los públicos!!

Idea original: Yllana

Intérpretes (En alternancia): César

Maroto, Rubén Hernández, Susana Cortés, Edu Ferres y Estefanía Rocamora.

Dirección Artística: Fidel Fernández

Duración: 90 minutos

Butacas: 15€

Anfiteatro: 12€



DOSSIER



Lunes 15 | Teatro Palenque | 20:00 horas

TRASH!

¡Producciones Yllana y Töthem se unen para dar lugar a Trash! Un espectáculo vital y energético sobre las posibilidades del reciclaje a través de la percusión, el movimiento y el humor. Se desarrolla en un centro de reciclaje de basura, donde cuatro imaginativos operarios dan nuevos usos a todo tipo de desechos que llegan al lugar, haciéndonos reflexionar sobre el exceso de consumismo de nuestra sociedad. Bombonas de butano, paraguas, pelotas,



cajas de herramientas, bocinas, bolsas de basura... Cualquier elemento que cae en manos de estos operarios, son transformados en vistosos números musicales llenos de ingenio y humor. ¡Cuidado! Su alocado talento es contagioso. Un show para todos los públicos.

Producción: Yllana & Töthem

Dirección: Yllana

Dirección Artística: David Ottone

Interpretes: Bruno Alves, Frank Mark, Gorka González, Miguel Ángel Pareja, Felipe Dueñas

Duración: 80 minutos

Butacas: 15€ **Anfiteatro:** 12€



DOSSIER



Domingo 21 | Teatro Palenque | 20:00 horas

LUISA FERNANDA

Luisa Fernanda es una zarzuela, comedia lírica en tres actos, de Federico Moreno Torroba y libreto de Federico Romero Sarachaga y Guillermo Fernández-Shaw Iturralde. Fue estrenada en el Teatro Calderón de Madrid el 26 de marzo de 1932. Era la cuarta zarzuela de Torroba, y su primer gran éxito. Lleva más de 10.000 representaciones según algunos recuentos. La acción de esta zarzuela comienza en la ciudad de Madrid, durante el reinado de Isabel II, en los momentos previos a la revolución de 1868, y acaba en una casa extremeña tras el derrocamiento de Isabel II con La Gloriosa. Es una historia de sentimientos encontrados, y recrea el amor entre la muchacha que da nombre a la obra, hija de un antiguo escribiente de palacio, y Javier, un militar de humilde ascendencia y rápido ascenso. Frente a él está Vidal Hernando, un rico labrador extremeño que también pretende a Luisa Fernanda, lo que le llevará a enfrentarse a Javier. Una historia de



amor en una época convulsa, la de la Revolución de 1868. La obra refleja la inestabilidad de la época, las rivalidades entre

las diversas facciones políticas y la inquietud de la población ante los acelerados cambios políticos del momento.

Música: Federico Moreno Torroba (1891-1982)

Libreto: Federico Romero (1886-1976) y Guillermo Fernández-Shaw (1893-1965)

Versión y director de escena: Juanma Cifuentes

Compañía: AMAO y Oneira Lírica

Intérpretes: Antonio Torres, Enrique Ferrer, Ángela Cano, Alicia Hervás, José María García, Antonio Arribas, José Manuel Padilla, Arturo Arribas, María del Valle, Eduardo Ladrón de Guevara, Gustavo Alameda, Jesús Mascaraque, Mari Carmen Ruiz, Juan Manuel Bonillo y Pedro Nicolau

Butacas: 15€

Anfiteatro: 12€



DOSSIER



LOS VIERNES SE AFICIONAN AL TEATRO

Teatro Victoria | 21:00 horas | Precio único: 5€

Viernes 5

El Corral de Céfiro EL NIGROMANTE DE MELQUE

Dramaturgia musical
Siglo XI. A su muerte, el rey Fernando divide el reino entre sus hijos, provocando una furiosa disputa por Castilla. Doña Urraca se hace con los servicios de Váelico, el mejor nigromante de Toledo, para urdir la muerte de su hermano Sancho y convertir en rey a su hermano menor, que será nombrado Alfonso VI, al que ama incestuosamente.

Duración: 90 minutos



su añorada abuela después de estar un largo periodo trabajando en el extranjero. Este encuentro se verá truncado por los recuerdos del pasado y un presente y un futuro pendiente de ser escrito.

Dirección y dramaturgia: Prado Amor y Roberto Jifer

Reparto: Prado Amor y Roberto Jifer

Duración: 80 minutos (sin descanso)

Viernes 26

Grupo de Teatro El Candil
LA MADRE PASOTA... y cosas nuestras de nosotros mismos.
De Darío Fo/Franca Rame --
Juan Margallo/Petra Martínez

La Madre Pasota, es un monólogo escrito por Darío Fo y Franca Rame, adaptada por Juan Margallo y Petra Martínez de una manera muy personal, donde nos cuentan las peripecias de una madre que, tras seguir los pasos de su hijo rebelde, activista y drogadicto, se verá envuelta en un "mundo" muy diferente al "mundo" conservador del que proviene.

Producción: Equipo El Candil.

Dirección: Pablo Serrano

Reparto: Pepa Martín y Emilio Serrano

Duración: 90 min aprox.



Viernes 19

Paraskenia Teatro MADRID 19-67

Madrid es el escenario de la nueva obra escrita, dirigida e interpretada por Prado Amor y Roberto Jifer. Pero no solo es la ciudad donde transcurre la acción de la historia. Madrid 19-67 es el título de unas memorias, unos recuerdos, una vida esperando a ser editada y leída por lectores curiosos. En estas líneas se cuela Carlos, nieto de la Ana, escritora de la novela, que vuelve para quedarse un largo tiempo (o no) con



VENTA EXCLUSIVA EN LA TAQUILLA DEL TEATRO VICTORIA

OTRAS ACTIVIDADES

Sábado 6 | Teatro Victoria 19:00 horas

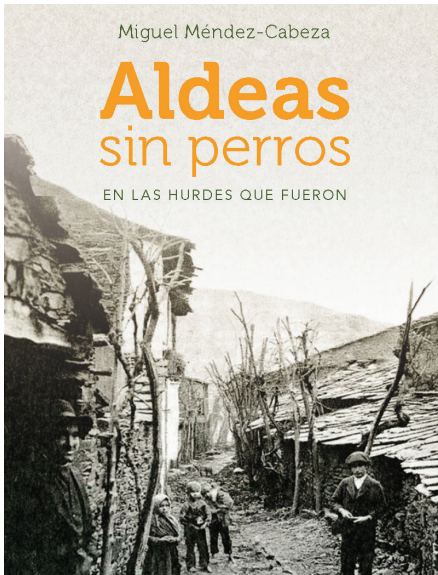
Festival Solidario de Música y danza

A favor de la Fundación "Elena Terte" de apoyo a las niñas y niños con cáncer. Venta de entradas en el Hogar extremeño de lunes a sábado de 10 a 21 h y en la taquilla desde una hora antes del festival.

Duración: 105 minutos

Jueves 18 | Centro Cultural Rafael Morales | 19:30 horas

Presentación de la novela Aldeas sin perro, de Miguel Méndez-Cabezas



Presenta Abraham Madroñal, Catedrático de Literatura en la Universidad de Ginebra. Este es un relato sorprendente sobre la supervivencia al límite en las que fueron llamadas aldeas trágicas de Las Hurdes, la comarca que conmovió a Buñuel, Unamuno o Gabriel y Galán. Se trata de una historia de seres humanos enraizados a una tierra dura y estéril pero llena de belleza y generosidad. Una tierra misteriosa y con una cultura llena de mitos y ritos ancestrales. Se acaba de cumplir el centenario del viaje de Alfonso XIII y Marañón a Las Hurdes en 1922. "Aldeas sin Perros" es una novela que se desarrolla justo en ese momento. Talavera es también uno de sus escenarios.

Sábado 20 | Teatro Victoria 21:00 horas

Concierto Sev7n Pains

El joven cantautor talaverano, nos deleitará con sus canciones de música urbana donde además incluye una canción dedicada a su abuelo que padece la enfermedad de Alzheimer.

Venta anticipada: 5€. **En taquilla:** 7€

Venta de entradas: AFATA (Avda. de la Constitución 2), -Barbería Rebelds Heaven (c/ Barrio San Juan 8, local 1), - En taquilla media hora antes de la función

Fila 0: ES79 2048 3033 3834 0002 2556

Evento organizado y a favor de Afata

Viernes 26 | Centro Cultural Rafael Morales | 19:30 horas

Proyección de la película española TRUMAN.

Evento organizado por la Asociación Kseman (que tengas paz)

Precio: 1 euro. Venta de entradas media hora antes de la proyección

Reservas: en el correo de la asociación vida@kseman.org

Web: www.kseman.org

Martes 30 | Teatro Palenque 20:00 horas

Acto a beneficio de las asociaciones Amigos del pueblo Saharaui y APANAS

Danza clásica y contemporánea a cargo de Esteban Herrero y de Elsa García Biedma y danza flamenca, a cargo de la profesora Dalia Batres.

Duración: 120 minutos incluido descanso

Aportación: 6 €. Venta de entradas una hora antes de la representación

CINE-CLUB MARIANA

> **Centro Cultural Rafael Morales Martes 19:00 horas CINE DE ESTRENO**

Martes 2

AFTERSUN, de Charlotte Wells. Reino Unido. 2022. 98 m. Drama.

Martes 9

DECISIÓN TO LEAVE, de Park Chan-wook. Corea del Sur. 2022. 138 m. Drama. Romance.

Martes 16

EO, de Jerzy Skolimowski. Polonia. 2022. 86 m. Drama.

Martes 23

SURO, de Mikel Gurrea. España. 2022. 116 m. Drama. Thriller .

Martes 30

LA METAMORFOSIS DE LOS PÁJAROS, de Catarina Vasconcelos. Portugal. 2020. 101 m. Documental.

Importante, Entrada Socios: Con Abono No Socios: 3 Euros



> **Centro Cultural Rafael Morales Miércoles 19:00 Horas CINE CLÁSICO**

Miércoles 3

EL HONOR DE LOS PRIZZI, de John Huston. Estados Unidos. 1985. 130 min. Drama.

Miércoles 10

LOS ESPIGADORES Y LA ESPIGADORA, de Agnes Varda. Francia. 2000. 82 min. Documental.

Miércoles 17

MOGAMBO, de John Ford. Estados Unidos. 1953. 115 min. Aventuras.

Miércoles 24

LA VIDA PRIVADA DE SHERLOCK HOLMES, de Billy Wilder. Reino Unido. 1970. 125 m. Intriga

Entrada libre hasta completar el aforo

EXPOSICIONES

CENTRO CULTURAL RAFAEL MORALES / CENTRO CULTURAL EL SALVADOR De lunes a sábado

Horario de mañana: 10:00 a 14:00 horas.

Horario de tarde: 17:00 a 21:00 horas

Domingos y festivos cerrado. Entrada gratuita

Sala Marisa Esteban

Del 5 al 25

Exposición de acuarelas. Las 4 estaciones...

De Rosa I. Gutiérrez Gómez

Aunque siempre tuve cierta inquietud artística, la vida no me ofreció la oportunidad de formarme, pero el destino siempre encuentra la manera de abrirse paso y puso en mi camino a Virginia Gutiérrez, gran amiga y a la que tengo tanto que agradecer, entre otras cosas, mi interés por la pintura en general.

EXPOSICIÓN DE ACUARELA

LAS 4 ESTACIONES...



Primera exposición de acuarela de

Rosa I. Gutiérrez Gómez

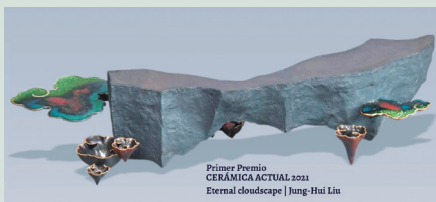
Del 5 al 25 de mayo de 2023

CENTRO CULTURAL RAFAEL MORALES
De lunes a sábado de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 21:00 horas
Talavera de la Reina

Sala Enrique Ginestal

Exposición de las obras seleccionadas de la 11ª Bienal Internacional de Cerámica

Durante el mes de mayo se procederá al fallo del jurado y posterior exposición



Primer Premio
CERÁMICA ACTUAL 2021
Eternal cloudscape | Jung-Hui Liu



Primer Premio
CERÁMICA TRADICIONAL 2021
Rhinoceros | Fernando Berrendo Muñoz

El Salvador

Del 22 de abril al 6 de mayo

Exposición colectiva de Pintura al Óleo

Artistas: Rafael Alonso, Juan Merelo y Ignacio González de Rivera
Cada pintor nos lleva a un viaje de luz, color y textura, mostrándonos con lenguaje propio sus emociones. Los artistas, diferentes entre sí, buscan en cada obra generar distintas sensaciones, sentimientos y emociones profundizando en el color y la luz. Las obras se presentan ordenadas con independencia de su fecha de ejecución.

EXPOSICIÓN DE PINTURA AL ÓLEO
Centro Cultural- El Salvador

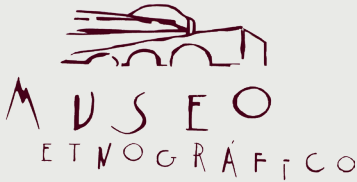
del 22 de ABRIL
al 6 de MAYO

Lunes-Sábado
10:00h - 14:00h
17:00h - 21:00h

Inauguración
22 de abril | 19 horas

Rafael Alonso
Juan Merelo
Ignacio González de Rivera

INSTITUTO DE TURISMO DE EL SALVADOR
DEPARTAMENTO DE CULTURA Y TURISMO



De martes a sábado

Horario de mañana: 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 19:00 horas. Domingos de 10:00 a 14:00 horas.

Lunes cerrado.

Entrada gratuita
Museo Etnográfico 925814903
Oficina de Turismo 925826322

DÍA INTERNACIONAL DE LOS MUSEOS

Jueves 18 | 20:00 horas

Gincana Etnográfica / Inscripción previa en el teléfono: 925814903

PROGRAMA VOCES DEL MUNDO

Jueves 25 | 20:00 horas

Concierto música cubana, a cargo de Sebastián Vita

Entrada libre hasta completar el aforo

PROGRAMACIÓN BIBLIOTECAS

BIBLIOTECA JOSÉ HIERRO

INFANTIL

Sábado 6 | 11:30 h.

Encuentro con Teresa Blanch y J.A.

Labari, autores de Los Buscapistas. Para alumnado de Primaria. Inscripciones desde las 9:30 h. del 2 de mayo en infantilbjh@gmail.com

Sábado 20 | 10:30 a 13:30 h.

Peque Sábados. Espacio para disfrutar en familia de la biblioteca en el que se podrá encontrar zona confort, espacio para colorear, selección de lecturas, cuentos y actividades. No es necesaria inscripción previa. Público familiar.

SALA JUVENIL Y DE ADULTOS

Martes 9 | 19:30 h.

Salón de actos. Ciclo: El tiempo y la forma, organizado por el Colectivo Arrabal. "Hace doscientos años: 1823. El ocaso del Trienio Liberal. Incidencias en Talavera" por Luis F. Peñalver.

Jueves 25 | 19:00 h.

Ciclo de entrevistas: Los libros de mi vida

Invitada: Pilar Gil Adrados. Académica de la Escuela de Veterinaria.

Intelectuales, profesores y artistas vinculados con Talavera hablarán de su biblioteca personal y de las lecturas que les han marcado a lo largo de su vida.

Todas las actividades tendrán entrada libre hasta completar aforo.



BIBLIOTECA NIVEIRO ALFAR EL CARMEN

SALA INFANTIL/ JUVENIL

Jueves 18 | 17:00 h.

Taller de arte, *Animales Fantásticos y cómo atraparlos en papel,*

por Letrimagia. A partir de 10 años. Inscripciones por correo a bpniveiro@gmail.com desde las 09:00 h del 4 de mayo

Martes 23 | 18:00 h.

Cuentacuentos familiar *El libro*

bombático, a cargo de Inma Muñoz de 3 a 10 años. Inscripciones por correo a bpniveiro@gmail.com desde las 09:00 h del 17 de mayo

Martes 30 | 17:00 h.

Bebecuentos por Mamá Orienta. Para niños de 0 a 3 años. 15 plazas. Inscripciones por correo a bpniveiro@gmail.com desde las 09:00 h del 23 de mayo

Martes 30 | 18:00 h.

Bebecuentos por Mamá Orienta. Para niños de 0 a 3 años. 15 plazas. Inscripciones por correo a bpniveiro@gmail.com desde las 09:00 h del 23 de mayo

ADULTO

Jueves 18 | 18:45 h.

Taller Cuaderno Collage japonés, por Letrimagia. Adultos. Inscripciones por correo a bpniveiro@gmail.com desde las 09:00 h del 4 de mayo

Viernes 19 y 26 | 17:30 h.

Taller Labores y Literatura *Funda de libro.* Adultos. Inscripciones por correo a bpniveiro@gmail.com desde las 09:00 h del 5 de mayo



VENTA ANTICIPADA DE ENTRADAS



Ya a la venta todos los espectáculos,
a través de teléfono e internet,
sin comisiones de venta.

TEATRO VICTORIA de martes a sábado
–ambos inclusive– de 19:00 a 21:00 horas.

TELEFÓNICAMENTE:
952076262 de 9:00 a 21:00 horas
ininterrumpidamente los 365 días del año.

INTERNET:
En la WEB **unientradas.es**

**El día de la representación 1 hora y media
antes de la misma en el lugar del acto.**

Teléfono de información cultural: **925820126**

Teléfono del Teatro Palenque: **925821333**

Teléfono del Teatro Victoria: **925827358**

Programación sujeta a cambios de última hora por causas ajenas al O. A. L. C.

Organismo Autónomo Local de Cultura - Centro Cultural Rafael Morales,
Plaza del Pan, 5 / Teléfono: 925 82 01 26

AGENDA CULTURAL

TALAVERA
DE LA REINA

MAYO 23

