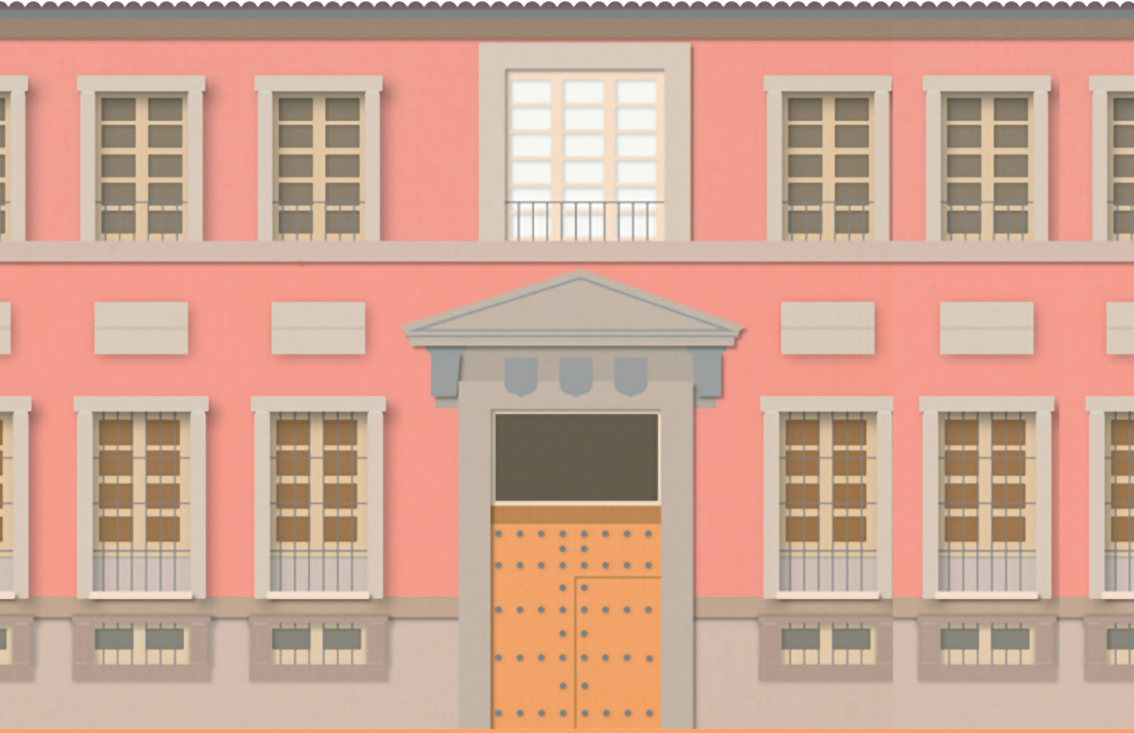


AGENDA CULTURAL

TALÁVERA
DE LA REINA

ENERO 26



ORGANISMO
AUTÓNOMO LOCAL
DE CULTURA



ÍNDICE

Teatros.....	3-6	Museo Etnográfico.....	11
Otras actividades.....	8-9	Cine-Club Mariana.....	11
Exposiciones.....	10-11	Bibliotecas.....	12-14

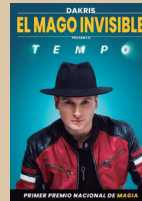
PRÓXIMAMENTE



DULCINEA



ESENCIA



TIEMPO

YACIMIENTO ARQUEOLÓGICO - CENTRO DE INTERPRETACIÓN

LA DOMUS DEL HOSPITAL: LOS TEMPLOS ROMANOS DE CAESARÓBRIGA

Centro Cultural Rafael Morales



Jueves 1 | Teatro Palenque | 19:00 horas

CONCIERTO DE AÑO NUEVO. ORQUESTA SINFÓNICA DE TALAVERA (OST)

Este concierto de Año Nuevo no es solo un evento más; es una invitación a compartir juntos la emoción del futuro que nos espera, a través de las notas que nos conectan y nos unen. Cada obra que escucharemos ha sido seleccionada con el propósito de transmitir esperanza, alegría y la belleza de la vida en todas sus formas.

A través de las melodías y armonías, recorreremos diferentes mundos sonoros que nos llenarán de energía y emoción. Desde clásicos atemporales hasta composiciones innovadoras, la noche del 1 de enero celebraremos el poder transformador de la música.

Directora: Beatriz Gutiérrez Prieto

Duración: 90 minutos

Butaca: 15 € Anfiteatro: 12 €

ORQUESTA SINFÓNICA DE TALAVERA

CONCIERTO Año Nuevo

Dirige Beatriz Gutiérrez

Enero
01
2026

Teatro Palenque
a las 19:00h

Entradas

De martes a sábado,
de 19 a 21 horas en
Taquilla Teatro Victoria

unientradas.es
952 076 262
09:00 a 21:00

Apuntamiento de
Talavera de la Reina

AYUNTAMIENTO DE TALAVERA DE LA REINA

Sábado 17 | Teatro Palenque | 20:30 horas

QUERIDA AGATHA CHRISTIE

Agatha, en la habitación del Hotel Taoro de Tenerife, en el cual se hospeda, se enfrenta a una nueva noche en vela. Los fantasmas de la relación rota con su marido y la reciente pérdida de su madre han causado una profunda mella en su percepción de la realidad. Está dispuesta a cometer una locura e ingerir un potente veneno que ha traído de Inglaterra. Así dejará de sufrir de una vez por todas.

La inesperada visita de un elegante caballero

interrumpe sus planes. Él es Benito, también se aloja en el hotel y es escritor.

Sus apellidos: Pérez Galdós. Ha escuchado extraños ruidos y quiere comprobar que todo está en orden. Entre ambos genios se establece inmediatamente una electrizante

y divertida conexión, en la que salen a la luz secretos, fobias, mentiras, deseos y frustraciones. ¿Será Benito capaz de alterar los planes de Agatha y salvar su vida?

Intérpretes: Carmen Morales, Juan Meseguer, Juan Carlos Rubio

Autor: Juan Carlos Rubio (con la colaboración de Luis Miguel Serrano)

Director: Juan Carlos Rubio

Ayudante de dirección: Manu Baños

Escenógrafos: Leticia Gañán, Curt Allen Wilmer (Estudio DeDos)

Duración: 90 minutos

Butacas: 18€ **Anfiteatro:** 15€



Sábado 24 | Teatro Palenque | 17:30 horas

LAS GUERRERAS K-POP

"Las superestrellas del pop coreano Rumi, Mira y Zoey forman parte de la popular banda HUNTR/X, un grupo que triunfa en los escenarios con sus coreografías vibrantes y su estilo único. Sin embargo, detrás de los focos y la fama, esconden una identidad secreta: son cazadoras de demonios.

En esta aventura sobre el escenario, las tres artistas deberán enfrentarse a su mayor desafío hasta la fecha: una boyband rival llamada Saja Boys, integrada por cinco demonios disfrazados que amenazan con apoderarse de las almas de sus fans.



Duración: 80 minutos

Precio único: 22€

VENTA EN:

<https://www.entradasgau.com/espectaculo/211/las-guerreras-k-pop-talavera.html>

Domingo 25 | Teatro Palenque | 19:30 horas

LA PRODIGIOSA ZAPATERA

Manuel Segovia versiona "La Zapatera Prodigiosa", tragicomedia de Federico García Lorca de perfil clásico, estrenada en 1930, en "La Prodigiosa Zapatera" ballet cómico en dos actos y veinte escenas con un arco dramático teatral y toques sutiles de la comedia del arte, utilizando los códigos y el carácter de la danza escénica española de "código abierto" desde el respeto a la esencia original de la obra con un enfoque innovador que explora el universo femenino en una alegoría al alma humana. La música conforma una banda sonora dinámica y vibrante, inspirada por un lado en temas clásicos, otros creados exprofeso para ello y otros inspirados también en las letras y músicas populares de García Lorca, potenciando el argumento de la obra. Las coreografías con una gran parte de creación dramática y la interpretación de los bailarines reflejan tanto el carácter cómico como la profundidad emocional de los personajes. La escenografía a través de las nuevas técnicas de Mapping, se integra en la obra con perspectivas novedosas que apoyan las escenas y que transitan entre



la narrativa y la poética lorquiana. Igualmente el vestuario, nos hace guiños a la comedia del arte apoyando a los personajes y potenciando el movimiento.

Director, dramaturgia y coreografía: Manuel Segovia

Dirección ejecutiva: Violeta Ruiz del Valle

Maestra de la compañía:

Raquel Ruiz

Bailarines:(mujeres): Nuria Tena (La zapatera verde), Maria Muñoz (vecina amarilla), Marta Mármol (vecina morada), Alejandra Rodríguez (vecina roja), Raquel Ruiz (la Beata). (Hombres): Jaime Puente (papel de Federico García Lorca y Zapatero), Adrián Gómez (niño y Mozo del Sombrero) Alejandro Mármol (Mozo de la Faja), Francisco Linares (el Alcalde), Santiago Herranz (Don Mirlo)
Músicas de: Joaquín Rodrigo, Manolo Carrasco Xosé Lois Romero & Aliboria (La Leyenda del Tiempo) Música original de: Mariana Collado, Gloria Solera, Mariano Cruceta y Alfonso Acosta (Pantera)
Producción y Distribución: DANZIBERIARTE, SL

Duración: 80 minutos

Butacas: 18€ Anfiteatro: 15€

Sábado 31 | Teatro Palenque | 20:30 horas

LA MÚSICA

Él y Ella. Son personas que se han amado y se han separado. Hicieron como todo el mundo, se casaron, formaron un hogar y después, de pronto, se vieron arrancados uno del otro por la fuerza terrible de la incomunicación.

Han llegado a esta ciudad para ejecutar el último acto de su separación, el juicio del divorcio. Siguen sin saber que les pasó. Vinieron cada cual por su lado para volver a verse por última vez, casi sin desearlo.

Ella parecería ser más libre, más capaz de olvidar los detalles de su pena, del infierno que vivieron, de sus golpes recíprocos. Pero no puede olvidar lo esencial, lo que ella veía claramente y con cierta lógica: el desastre al que están destinados los amantes que se prometen la vida.

En él, el sufrimiento aún está latente. Pelea. Quiere arrancar ese dolor de su vida. Todavía cree en la felicidad eterna. Él se expone al dolor. Ella lo sabe. Sabe también que sin ella él puede ser cruel.

Los dos solos en ese hotel toda una noche. Noche caliente de verano. Hablan y hablan durante horas. Se observan. Hay risas, gritos, furiosas discusiones, y amor desesperado. Insoportable amor. Sus voces se quiebran mientras avanza su última noche. Noche en blanco. Permanecen atrapados en aquella candidez del primer



amor. Y lo saben. La llegada del día inexorablemente pon el fin a su historia. O no. Todo ha acabado. Todo puede comenzar.

La palabra dura más allá del final. Mas allá de la muerte. El amor también.

'La Música', dice su autora, es un constante reescribir la imposible partitura del amor. Magüi Mira

Dirección: Magüi Mira

Versión: Magüi Mira, texto de Marguerite Duras

Intérpretes: Ana Duato y Darío Grandinetti

Duración: 80 minutos aprox.

Butacas: 18€ Anfiteatro: 15€

OTRAS ACTIVIDADES

Todas las actividades en las que no aparezca el precio es entrada libre hasta completar el aforo

Sábado 10 y Domingo 11 | Teatro Palenque | 20:30 horas

Donde Los Sueños Te Lleven: Una Palabra

ADAE ALMA presenta su nuevo espectáculo. Una propuesta musical que invita a un viaje íntimo y reflexivo, donde se exploran los procesos cotidianos y vitales que atraviesa la experiencia humana. Emociones, decisiones y silencios toman forma sobre el escenario, permitiendo que cada espectador se reconozca en algún punto del camino, porque todos, en algún momento de la vida, hemos sido llevados por una palabra... y por un sueño.

Dirección musical y guión: Lucía Quintas.
Duración: 120 minutos.

Sábado 10: pocas entradas.

Domingo 11: localidades agotadas.

Entradas a la venta en C/Joaquina Santander, 6.

Sábado 17 | Teatro Victoria | 20:30 horas

SÉANCE. UNA EXPERIENCIA TRANSFORMADORA

"Hay experiencias que no se explican, sólo se sienten." **SÉANCE** es un ritual contemporáneo disfrazado de espectáculo. Un viaje sensorial donde lo invisible se hace presente y lo emocional se convierte en

protagonista. La propuesta une dos territorios: la evocación de las antiguas sesiones espiritistas y la exploración moderna del mentalismo. El público se adentra en un espacio donde las emociones, los recuerdos y las energías invisibles parecen dejar huella en lo tangible.

Inspirada en el espiritismo histórico y en la fuerza del mentalismo contemporáneo, **SÉANCE** explora ese territorio de las energías invisibles, esas que no podemos medir pero que nos atraviesan y nos conectan. Cada espectador se convierte en testigo de lo inexplicable y, al mismo tiempo, en protagonista de su propia experiencia. En esencia, **SÉANCE** es un espejo íntimo: un instante irrepetible donde lo mental, lo emocional y lo espiritual se encuentran para transformar al espectador en testigo de lo invisible.

Edad recomendada: a partir de los 14 años.

Dirección Técnica: Jesús Pablos Castañeda

Idea e Interpretación: Alfred Cobami

Produce: Expomagía SL

Duración: 75 minutos.

Butacas: 15€ **Anfiteatro:** 12€



SEMANA CULTURAL 2026. CLUB TAURINO

Sábado 17 | C.C. EL SALVADOR

SEMANA CULTURAL 2026. CLUB TAURINO

El Club Taurino Talaverano celebra su tradicional Semana Cultural 2026, una cita ya consolidada en la vida cultural de la ciudad, que reunirá a destacadas personalidades del mundo del toro en unas jornadas de divulgación, reflexión y convivencia en torno a la tauromaquia y su historia.

PROGRAMACIÓN:

Miércoles, 28 de enero de 2026 – 20:00 h

ENCASTES DEL TORO BRAVO: SANTA COLOMA

Jueves, 29 de enero de 2026 – 20:00 h

D. Florencio Fernández “Florito”, mayoral de la Plaza de Toros de Las Ventas.

Viernes, 30 de enero de 2026 – 20:00 h

CRISTINA SÁNCHEZ: MUJER Y TORERO. El crisol de una vida unificada.

Todas las conferencias se celebrarán en el Centro Cultural El Salvador, con entrada libre hasta completar aforo.

Sábado, 31 de enero de 2026 – desde las 13:30 h

Tradicional comida de entrega de los Premios del Club Taurino Talaverano de la Temporada 2025, en el Hotel Be Live Talavera.

Domingo, 1 de febrero de 2026 – 11:00 h

Clausura de la Semana Cultural con Paseo taurino guiado: antiguo recorrido del encierro de Las Mondas.

Punto de encuentro: Plaza Cardenal Tenorio. Guía: Álvaro Ignacio Muñoz Cardona.

Sábado 24 | C.C. El Salvador

I JORNADA KSEMAN (que tengas paz)

MÁS ALLÁ DEL FINAL. Un espacio para debatir la trascendencia de la vida

Horario: Mañana de 10:00 horas a 14:00 horas

Tarde de 17:00 horas a 21:00 horas
AFORO LIMITADO. INVITACIONES EN:
c/ Alfares, 40 (Patatas fritas Marino)
C/ Joaquina Santander, 47
(Rincón de Venus)
Donativo 10 €

EXPOSICIONES

CENTRO CULTURAL RAFAEL MORALES / CENTRO CULTURAL EL SALVADOR

De lunes a sábado

Horario de mañana: 10:00 a 14:00 horas. Horario de tarde:

17:00 a 21:00 horas

Domingos y festivos cerrado

Entrada gratuita

Del 18 de diciembre al 31 de enero | C. C. Cultural Rafael Morales | Sala Marisa Esteban **Exposición fotográfica. Archivo Lorenzo Rodríguez II**

El 7 de julio de 2023 se inauguró en el Centro Cultural El Salvador la primera y antológica exposición sobre el archivo fotográfico de Lorenzo Rodríguez, titulada El ojo de Talavera, puesto que a través del objetivo de su cámara este fotógrafo nos ha dejado una espléndida descripción y recuerdo de nuestra Talavera de la Reina en las más de dos décadas que transcurrieron entre 1963 y 1981, época decisiva en la reciente historia de nuestra ciudad. Como fotógrafo de prensa informó y dejó capturadas imágenes icónicas de la vida económica, social y cultural en nuestro entorno inmediato. La amplitud del archivo y de su contenido hace posible que periódicamente se puedan organizar exposiciones que nos acercan a un mejor conocimiento de nuestra ciudad y de su historia

Del 18 de diciembre al 17 de enero | C. C. Cultural Rafael Morales | Sala Enrique Ginestal RESTAUR-ARTE.

Pilar Gaviria Mendoza

En esta exposición comparto una parte muy especial de mi vida, siempre ligada al arte. La pintura ha sido mi compañera constante, y en los últimos años he descubierto también la magia de la restauración.

Del 16 de diciembre al 10 de enero | C.C. El Salvador TRÁNSITO

Exposición de Martín-Viveros Nueva muestra del pintor Martín-Viveros. La exposición recorre tres décadas de creación y refleja la evolución del artista desde el realismo hasta el expresionismo abstracto, en una propuesta íntima y sincera sobre el paso del tiempo y la libertad creativa

CINE-CLUB MARIANA



> **Centro Cultural Rafael Morales**
Martes 19:00 horas CINE DE ESTRENO

ENERO-2026

MARTES 13

BODEGÓN CON FANTASMAS, de Enrique Buleo. España. 2024. 88m. Comedia negra

MARTES 20

EL ÚLTIMO SUSPIRO, de Costa-Gavras. Francia. 2024. 100 m. Drama

MARTES 27

UN SIMPLE ACCIDENTE, de Jafar Panahi. Irán-Francia. 2025. 105 m. Drama

Importante, Entrada: Socios: Con Abono
No Socios: 3 Euros

> **Centro Cultural Rafael Morales**
Miércoles 19:00 Horas CINE CLÁSICO

ENERO-2026

MIÉRCOLES 14

ARDE MISSISSIPI, de Alan Parker. EE.UU. 1988. 128 m. Drama social

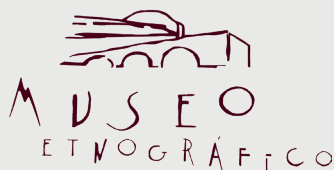
MIÉRCOLES 21

INTRIGA FEMENINA, de H.C. Potter. EE.UU. 1957. 100 m. Comedia romántica

MIÉRCOLES 28

EL CIELO PROTECTOR, de Bernardo Bertolucci. Reino Unido. 1990. 133 m. Drama

Entrada libre hasta completar el aforo



De martes a sábado

Horario de mañana:

10:00 a 14:00 y de 17:00 a 19:00 horas.

Domingos de 10:00 a 14:00 horas.

Lunes cerrado.

Entrada gratuita. Museo Etnográfico 925814903

PROGRAMACIÓN PARA FAMILIAS

GYMKHANA 20 ANIVERSARIO MUSEO ETNOGRAFICO.

Sábado 24 de Enero | 20:00 horas. Sala permanente del Museo.

Previa Inscripción en el teléfono del Museo Etnográfico de Talavera: 925814903

Esta programación puede estar sujeta a modificaciones que obedezcan a causas sobrevenidas ajenas al Museo Etnográfico.

PROGRAMACIÓN BIBLIOTECAS

BIBLIOTECA JOSÉ HIERRO

INFANTIL

20 de enero, 17:30 horas

Taller de prelectores. Para alumnado del ciclo de Infantil y 1º de Primaria. Inscripción previa a partir de las 09:30 h. del 13 de enero. Una sola inscripción por correo excepto hermanos.

30 de enero, 17 horas

Bebecuentos con Paula Mandarin. De 6 a 36 meses. Inscripción previa a partir de las 09:30 h. del 26 de enero. Una sola inscripción por correo excepto hermanos.

31 de enero, 11 horas

Presentación de ***El monstruo con piel de papel*** y cuentacuentos por Cristina Pérez Rodríguez. A partir de 4 años. Entrada libre hasta completar aforo.





CENTRO DE INTERNET

Yo también... vivo mi día a día con el móvil: del 12 al 14 de 10,00 a 13,00 el primer y segundo día y de 10,00 a 12,00 el tercero. Plazas: 16

Yo también... me divierto en digital: 22 y 23 de 16,30 a 20,30. Plazas: 16

Fecha de inscripción de ambos talleres: desde el 15 de diciembre hasta el 2 de enero

BIBLIOTECA NIVEIRO ALFAR EL CARMEN

Infantil/Juvenil

Viernes 9 de enero a las 18:00h.

Presentación y cuento **“El monstruo con piel de papel”** de Cristina Pérez Rodríguez. Familiar. Hasta completar aforo.

Jueves 22 y 29 de enero a las 18:00h.

Taller: control de la ira y la frustración a cargo de Sonia Palma. Para niños y niñas de 7 a 12 años. Inscripciones en bpniveiro@gmail.com a partir de las 9:00h del día 12 de enero.

Miércoles 14 ó 28 de enero a las 18:00h.

Bebeteca por las bibliotecarias, para niños a partir de 12 meses cumplidos hasta 36 meses. Inscripciones en bpniveiro@gmail.com a partir de las 9:00h del día 9 de enero.

Martes 20 ó 27 de enero a las 18:00h.

Cuentos Locos y de Todo un Poco por las bibliotecarias, para niños y niñas a partir de 3 años cumplidos. Inscripciones en bpniveiro@gmail.com a partir de las 9:00h del día 13 de enero.

Viernes 30 de enero a las 18:00.

Cuentacuentos “Volando voy, volando vengo y por el camino te cuento un cuento” con Mandarina Cuentacuentos para niños y niñas a partir de 3 años. Inscripciones en bpniveiro@gmail.com a partir de las 9:00h del día 23 de enero.

Adultos

Martes 13 y Jueves 15 de enero a las 18:00h.

Taller: crea tu costurero portátil en forma de libro para adultos a cargo de Pauli.. Inscripciones en bpniveiro@gmail.com a partir de las 9:00h del día 9 de enero.

Jueves 22 y 29 de enero a las 11:00h.

Taller de iniciación a la informática. Impartido por Mario Bello (Bibliotecario). Inscripciones en bpniveiro@gmail.com a partir de las 9:00h del día 12 de enero.

Viernes 23 de enero a las 18:00h.

Presentación del libro **“Una flor llama a mi puerta”** de Elena Zábalo. Hasta completar aforo.
Plaza del Pan, 5 | Teléfono: 925 82 01 26

VENTA ANTICIPADA DE ENTRADAS



Ya la venta todos los espectáculos de septiembre a diciembre (Y próximamente, la primera semana de enero), a través de teléfono e internet, sin comisiones de venta.

TEATRO VICTORIA de martes a sábado
–ambos inclusive– de 19:00 a 21:00 horas.

TELEFÓNICAMENTE:
952076262 de 9:00 a 21:00 horas
ininterrumpidamente los 365 días del año.

INTERNET:
En la WEB **unientradas.es**

**El día de la representación 1 hora y media
antes de la misma en el lugar del acto.**

Teléfono de información cultural: **925820126**

Teléfono del Teatro Palenque: **925821333**

Teléfono del Teatro Victoria: **925827358**

Pueden suscribirse a las noticias de CULTURA en la parte inferior derecha de la web talavera.es (**Newsletter**)
o enviar un email a cultura.talavera.org

En ambos casos, recibirá un correo para confirmar la suscripción

Programación sujeta a cambios de última hora por causas ajenas al O. A. L. C.

Organismo Autónomo Local de Cultura. Centro Cultural Rafael Morales,
Plaza del Pan, 5 / Teléfono: 925 82 01 26



AGENDA CULTURAL

TALAVERA
DE LA REINA

ENERO 26

