TALAVERA CULTURAL

ORGANISMO AUTÓNOMO LOCAL DE CULTURA

TALAVERA DE LA REINA

FEBRERO 2020

Excmo. Ayuntamiento de Talavera de la Reina

ORGANISMO AUTÓNOMO LOCAL DE CULTURA
EXCMO. AYUNTAMIENTO de TALAVERA DE LA REINA

Castilla-La Mancha

DIPUTACIÓN DE TOLEDO

CULTURA

El Alfador

Museo Etnográfico

Biblioteca Municipal José Hierro

BIBLIOTECA NIVEIRO
ALFAR EL CARMEN

ÍNDICE

TEATROS 4, 5, 6, 7, 8

EXPOSICIONES 9, 10, 11

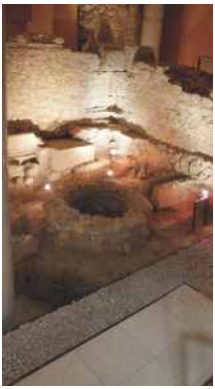
MUSEO ETNOGRÁFICO 12

CONFERENCIAS DE ARTE 13

CINE 14

BIBLIOTECAS 15, 16, 17, 18, 19

EXPOSICIÓN
RECONOCIENDO
NUESTRAS MURALLAS 24



YACIMIENTO ARQUEOLÓGICO
CENTRO DE INTERPRETACIÓN
LA DOMUS DEL HOSPITAL:
LOS TEMPLOS ROMANOS DE CAESARÓBRIGA
Centro Cultural Rafael Morales

Sábado 1

EL ENFERMO IMAGINARIO

TEATRO PALENQUE — 20:30 horas
Duración aprox.: 120 min. — **Butacas:** 15 €
Anfiteatro: 12 €

Autor: Molière.
Intérpretes: Fernando Aguado, Eva del Palacio, Virginia Sánchez, Alejandra Lorente, Eduardo Tovar, Jorge Corrales, Vicente Aguado, Trajano del Palacio, Luna Aguado, Milena Fuentes, Miguel Barón y Javier Monteagudo.
Traducción, Versión y Dirección: Eva del Palacio.
Compañía: Morboria Teatro.

Todo espectáculo que cuente con música y danza resulta engrandecido. En eso Molière era un genio y por eso se convirtió en el director preferido por el rey Luis XIV para organizar los festejos reales.

Mezclar teatro, música y danza consigue el espectáculo completo. Las coreografías son originales.

La obra comienza con una égloga con música y danza en honor al rey Luis XIV pero en nuestra versión hacemos un homenaje a Molière: Una ensoñación, una pesadilla, la última representación del maestro ya muy enfermo, momentos musicales de la ceremonia final, ecos lejanos, delirios, monstruos, velas, la muerte revolotea por el escenario, aplausos, médicos en batas blancas y utensilios de tortura, fiebre, más aplausos, otros médicos cruzan el escenario con un ataúd, más cirios, últimos compases, aplausos, un cenital ilumina el escenario vacío, silencio, se cierra el telón.

Ya a la venta a través del QR adjunto

Domingo 2

CONCIERTO DE LA BANDA DE MÚSICA DE TALAVERA
Concierto Homenaje a D. Valentín Esteban Reollo.
Director de la Banda de Música de Talavera de la Reina (1997-2019).

TEATRO PALENQUE 19:00 horas

Primera parte dirige: Valentín Esteban Reollo.
Segunda parte dirige: Juan Ignacio Teruel Torres.

Entrada con invitación, que se podrá recoger a partir del lunes 20 de enero en el Centro Cultural Rafael Morales en su horario de apertura.

Jueves 6 y Sábado 8

Primer Festival de Cantautores. Un espacio para la trova.
Presentado por Blanca Bermejo.

TEATRO VICTORIA 20:30 horas

El I Festival de Cantautores nace con la intención de ofrecer un espacio a los creadores, tan necesario culturalmente. Ésta es una ocasión única para escuchar a diferentes artistas de distintas épocas pero unidos por un mismo género musical y con una misma compañía, su guitarra y su voz. Un espacio para la trova, la defensora hermosa e intocable de todo lo nuevo y original.

Jueves 6

Enrique Merchán,
Carlos Durán y Marta Goumes.

Sábado 8

Andrés Sudón, Javier Ahijado
y Javier De La Cruz.

Ya a la venta a través del QR adjunto

Entrada libre hasta completar el aforo.

TEATRO

Viernes 7

LOS VIERNES SE AFIIONANA AL TEATRO

TEATRO VICTORIA 21:00 horas
Precio único: 5 €

Paraskenia Teatro
34 SEMANAS, de Padro Amor y Roberto Jifer.

Venta exclusiva en las taquillas del Teatro Victoria en su horario habitual.

Sábado 15

"SESTO" EL TRIBUTO. Joaquín Paz.

TEATRO VICTORIA 20:00 horas
Duración aprox.: 90 min. **Precio único:** 10 €

Hace muy poco conocíamos la noticia de que fallecía uno de los artistas más grandes de nuestro panorama musical, el gran Camilo Sesto. Cantante, compositor, intérprete español de balada romántica, pop y rock, este gran artista se fue, pero nos dejó su gran legado.

Por ello nos complace presentarles "SESTO", el mejor tributo a Camilo Sesto interpretado con el mayor de los cariños hacia Camilo Sesto por Joaquín Paz, compositor de grandes temas como "Olvidé respirar" de David Bisbal e India Martínez, "Cerca de mi piel", "gritaré" o "Así es la vida" de David Bustamante, y de artistas como Kiko y Sara, Tamara o María Isabel entre otros. Se eligió a Joaquín Paz para este gran tributo porque no existe otro artista cantante con mayor parecido que él, en lo que a voz se refiere a la de Camilo.

Junto a cuatro músicos, completamente en directo, Joaquín nos hará revivir la increíble voz de Camilo Sesto interpretándonos grandes temas como "¡Amor amar", "¡Algo de mí", "¡Melina", "Vivir así es morir de amor" ... y muchos éxitos más!

¿Te lo vas a perder?

DANZA

Días 14, 15 y 16

Campeonato de Danzas Ángel Martínez.

TEATRO PALENQUE

Danza Clásica, Contemporáneo, Danza Española, Danzas Modernas, Flamenco, Danzas Urbanas, Grupos, Individual, Dúos.

TEATRO

Viernes 21

LOS VIERNES SE AFIIONANA AL TEATRO

TEATRO VICTORIA 21:00 horas

Precio único: 5 €

Grupo de Teatro Contracorriente

***Que viene mi marido*,** de Carlos Arniches.

Venta exclusiva en las taquillas del Teatro Victoria en su horario habitual.

OPERA

Sábado 22

EL BARBERO DE SEVILLA

TEATRO PALENQUE — 20:30 horas
Duración: 120 min. incluido descanso. — **Butacas:** 15 €
Anfiteatro: 12 €

Producciones El Telón.
Intérpretes: Pablo Martínez / Emmanuel Faraldo, César Méndez / César San Martín, Marifé Nogales / Maite Maruri, Luis Cansino/Fernando Latorre, Antonio Alonso / Jeroboam Tejera, Alicia Hervás, Alejandro Von Buren.
Orquesta Filarmónica de La Mancha.
Coro Quercus Robur.
Dirección de Escena: Eugenia Corbacho.
Dirección Musical: Francisco Antonio Moya
Dirección del coro: Javier de Benito

El Barbero de Sevilla, el título en sí nos sugiere, además, que el estilismo y la coquetería deban tener un peso importante en la plástica de esta escenificación. De ahí, por tanto, que los años 60-70 del siglo XX resulte una época ideal para narrar esta historia agitada, ya que fue en esos años cuando en la moda, los estilos fueron impulsados por el movimiento de liberación que la sociedad en general reclamaba. Elementos como ese ojo, el de Bartolo que todo lo quiere ver, una arquitectura expresionista, que deforma la realidad para expresar de forma más subjetiva las situaciones que plantea esta ópera, por momentos inverosímiles.

Un guiño a los locos años 60-70, con su colorido, ese toque vintage o psicodélicos, enriquecerán y sustentarán la obra de un compositor que, como recogió Stendhal en su Vida de Rossini: poseía un espíritu fogosísimo, no respetaba nada más que el genio y volaba sobre todos los temas, tomando de todos una idea graciosa, verdadera y grotesca.

Ya a la venta a través del QR adjunto

TEATRO

Viernes 28

LOS VIERNES SE AFIIONANA AL TEATRO

TEATRO VICTORIA 21:00 horas

Precio único: 5 €

Fuera de Foco

Lo más hermoso, adaptación a partir de textos de Shakespeare y Alfredo Sanzol.

Venta exclusiva en las taquillas del Teatro Victoria en su horario habitual.

EXPOSICIONES

EL SALVADOR
PUNTO DE ENCUENTRO Y CULTURA

DE LUNES A SÁBADO
De 10:00 a 14:00 h. y de 17:00 a 21:00 h.
Entrada libre hasta completar el aforo

Del 10 de enero al 7 de febrero

Exposición Fotográfica
LECCIÓN DE VIDA.

Exposición fotográfica sobre mujeres con cáncer de mama, visto desde un punto de vista emocional hasta ahora nunca retratado, donde se recogen los distintos momentos que acompañan a estas mujeres en todo el proceso de su enfermedad, sus dudas, sus miedos, su valor, su lucha.

Mujeres reales retratadas por la fotógrafa Cristina Martínez Bodas (Arte Infinito), paciente también de dicha enfermedad.

EXPOSICIONES

Centro Cultural San Prudencio
Sala de Exposiciones

Del 31 de enero al 1 de marzo

EL GESTO MULTIPLICADO

Exposición de Arte Contemporáneo.

El espacio expositivo singular de San Prudencio reinicia su andadura con un proyecto artístico en el ámbito del arte contemporáneo y toma como hilo argumental tres parámetros bien diferenciados entre sí, pero que convergen a modo de líneas cruzadas en un todo común que denominamos EL GESTO MULTIPLICADO. La primera línea hace referencia a la pertenencia al territorio. Se trata de un guiño cómplice a nuestros conciudadanos, mediante la participación de artistas visuales residentes o nacidos en

Talavera y su comarca, cuya obra está influenciada inevitablemente por nuestra idiosincrasia, pero sin renunciar a una visión actual y cosmopolita en lo referente al hecho artístico. Este es un punto de anclaje que se hace muy necesario, ya que posibilita una actualización de nuestros referentes culturales locales y pone en valor a algunos de sus artistas contemporáneos. La segunda de las líneas que justifican el presente planteamiento expositivo tiene un carácter divulgativo, dando entrada a diferentes discursos conceptuales que culminan en obras de muy variada naturaleza, concretándose en lo que venimos denominando arte contemporáneo.

Por último, la tercera línea hace referencia al amplio abanico de posibilidades técnicas y estrategias constructivas que se han utilizado a la hora de abordar las obras que presentamos en la muestra. Nos parece que para el espectador es una oportunidad única de contemplar y disfrutar de diferentes maneras de trabajar, las cuales contienen a su vez, claves productivas que a buen seguro suscitará el interés de quien visite la exposición.

ARTISTAS PARTICIPANTES

Ana Crespo. Doctora en Bellas Artes, profesora y artista multidisciplinar.

Riiko Sakkinen. Fundador de Turbo Realism, movimiento artístico del siglo XXI que describe al capitalismo globalizado con una verosimilitud burlona.

Antonio Olmos. Artista multidisciplinar y comisario promotor de múltiples exposiciones por la geografía española.

Antonio Portela. Ceramista y profesor, se ha formado con prestigiosos ceramistas del panorama contemporáneo internacional.

Carlos Sánchez. Profesor y artista visual que actualmente centra su trabajo en el campo del Collage y sus diferentes vertientes.

Pedro Velasco. Profesor, fotógrafo conceptual y miembro fundador del Proyecto YO.

EXPOSICIONES

CENTRO CULTURAL RAFAEL MORALES
DE LUNES A SÁBADO
Horario de mañana: 10:00 a 14:00 h.
Horario de tarde: 17:00 a 21:00 h.
Domingos y festivos cerrado
Entrada gratuita

Del 21 de febrero al 31 de marzo

Sala Enrique Ginestal.

Exposición de las obras seleccionadas de la XXXVII Edición del Premio Nacional de Pintura y Artes Plásticas Enrique Ginestal.

La edición del XXXVII PREMIO NACIONAL DE PINTURA Y ARTES PLÁSTICAS ENRIQUE GINESTAL amplía sus horizontes expresivos, promoviendo la participación de los creadores que que encuentran en los nuevos medios un instrumento para la producción artística. El Organismo Autónomo Local de Cultura de Talavera de la Reina no puede sustraerse a las nuevas tendencias creativas que operan en el ámbito de las artes plásticas.

La irrupción de nuevas tecnologías, medios y soportes que materializan el arte contemporáneo hace preciso redefinir el Premio de Pintura Enrique Ginestal, para dar respuesta a las necesidades expresivas de los creadores actuales. No pierdas la oportunidad de visitar la exposición del XXXVII PREMIO NACIONAL DE PINTURA Y ARTES PLÁSTICAS ENRIQUE GINESTAL.

MUSEO ETNOGRÁFICO

De martes a sábado
Horario de mañana: 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 19:00 h.
Domingos de 10:00 a 14:00 h.
Lunes cerrado
Entrada gratuita

Teléfono Museo Etnográfico 925 81 49 03

Sábado 8, 15, 22 y 29 - 17:30 h.

VISITAS GUIADAS MONOGRÁFICAS ALMACÉN VISITABLE MUSEO ETNOGRÁFICO.
Sombrerería De Cándido Martín.
Inscripción previa en el 925 81 49 03, mínimo grupo de 8 personas.

Jueves 20 - 20:00 h.

PROGRAMA MÚSICAS DEL MUNDO: HOMENAJE A CHAVELA VARGAS.
Ana Cuenca y José Ramón Mestre.
Entrada libre hasta completar el aforo.

XXXVII CICLO DE CONFERENCIAS DE ARTE
ARTE Y CULTURA JAPONESA
CLAVES PARA UN ENCUENTRO
Centro Cultural Rafael Morales - 19:00 horas
del 24 de febrero al 30 de marzo

El arte japonés es el último eslabón del arte de Asia Oriental, en la medida en que Japón ha recibido tradicionalmente numerosos estímulos culturales desde China y el resto de Asia para transformarlos y convertirlos en una propuesta propia. La fiebre por lo japonés sigue hoy apasionando a Occidente, casi con la misma fuerza que a finales del siglo XIX sorprendió al mundo desatando la primera ola de "japonismo" e influyendo decisivamente en el arte moderno.

Hablar de Japón hoy sigue remitiendo a los orígenes de una cultura con una larga trayectoria, marcada por continuidades y fuertes innovaciones. El programa que se propone en este curso realiza un recorrido no tanto cronológico como progresivo por la cultura japonesa, a través de sus manifestaciones más relevantes.

En primer lugar, se exploran sus fundamentos, el vínculo japonés entre naturaleza y ritual, y también el nexo entre arte y cotidianidad. Y en las siguientes sesiones se abordan las diferentes artes (arquitectura, pintura, cerámica, paisaje, artes escénicas, cine…) ahondando siempre en los fundamentos estéticos que proceden del budismo zen, y el fuerte vínculo con lo popular que tienen las artes del periodo Edo.

La finalidad del programa es ofrecer las claves necesarias para la comprensión de una cultura y un arte que pueden resultar a priori herméticos, pero que acaban resultando fuertemente comunicativos.

Luis Santamaría

Lunes 24

JAPÓN: Herencia y personalidad. La arquitectura y el jardín desde las primeras tumbas a las Villas Imperiales.

CINE

CINE-CLUB MARIANA
Centro Cultural Rafael Morales,
Martes 20:00 h. | CINE DE ESTRENO

Martes 4

LA NOCHE DE 12 AÑOS, de Álvaro Brechner.
Uruguay. 2018. 122 min. Drama.

Martes 11

LA CAÍDA DEL IMPERIO AMERICANO, de Denys Arcand. Canadá. 2018. 123 min. Comedia dramática.

Martes 18

PARÁSITOS, de Bong Joon-ho.
Corea del Sur. 2019. 122 min. Drama.

Martes 25*

HASTA SIEMPRE, HIJO MÍO, de Wang Xiaoshuai.
China. 2019. 175 min. Drama.
***Esta sesión comenzará a las 19.00 horas por su larga duración.**

Importante, Entrada: Socios: Con Abono
No Socios: 3 Euros

Centro Cultural Rafael Morales,
miércoles 19:00 horas | Cine Clásico

Miércoles 5

CANDILEJAS, de Charles Chaplin.
EE.UU. 1952. 145 min. Ciclo: HUMOR
(HOY: CHARLES CHAPLIN).

Miércoles 12

DETENIDO EN ESPERA DE JUICIO, de Nanni Loy.
Italia. 1971. 100 min. Comedia dramática.

Miércoles 19

LA ÚLTIMA PELÍCULA, de Peter Bogdanovich.
EE.UU. 1971. 118 min. Drama.

Miércoles 26

HA NACIDO UNA ESTRELLA, de William Wellman.
EE.UU. 1937. 119 m. Drama.

Sábado 29

Centro Cultural Rafael Morales 12:00 h.
El Cultural Familiar. Peque cineclub Mariana
El pequeño Lord Fauntleroy, de John Cromwell.
EE.UU. 1936. 102 min. Drama.
Entrada libre hasta completar el aforo.

PROGRAMACIÓN BIBLIOTECA JOSÉ HIERRO

INFANTIL

Viernes 14 - 17:00 h.

Bebecuentos con Juan Malabar. De a 3 años. Anfiteatro infantil. Recogida de invitaciones a partir del 10 de febrero en Información.

Viernes 14 - 18:00 h.

Cuentacuentos con Juan Malabar. A partir de 4 años. Anfiteatro infantil. Recogida de invitaciones el 11 de febrero en Información.

Lunes 24 - 11:30 h.

Taller Galdós para niños. De 6 a 12 años. Anfiteatro infantil. Inscripciones en Infantil desde el 18 de febrero.

Viernes 28 - 17:00 h.

Encuentro con la booktuber Andrea Izquierdo @andreorowling. Anfiteatro infantil. Recogida de invitaciones en Información desde el 14 de febrero.

JUVENIL Y ADULTOS

Lunes 3 - 19:00 h. - En el salón de actos .

Conferencia impartida por Ana Blé Berrio. Sección de Apoyo a la Dirección Técnica la Biblioteca Nacional: Qué se hace en la BN. Funciones y servicios a los ciudadanos. Dentro del Programa "BPM José Hierro, Anfitriona de Grandes Instituciones". Entrada libre hasta completar aforo.

Jueves 6 - 19:00 h. - Salón de actos.

Presentación del libro: El reino del diablo: una novela medieval de Jesús Yébenes.
Entrada libre hasta completar aforo.

Martes 11 - 19:00 h. - Salón de actos.

Santiago Petschen, catedrático emérito de Relaciones Internacionales de la Universidad Complutense de Madrid nos hablará de "La Retórica de las grandes personalidades en las Cortes de Carlos V y Felipe II". Entrada libre hasta completar aforo.

Lunes 17 - 19:30 h. - Salón de actos.

4º Ciclo de cine Talaverano. Proyección del corto ***A shot of violence***, de Ángel García (director, productor y guionista) protagonizado por el talaverano Sebi Bastida, en colaboración con la Asociación de Cineastas de Talavera.
Entrada libre hasta completar aforo.

PROGRAMACIÓN BIBLIOTECA JOSÉ HIERRO

Miércoles 26 - 19:30 h. - Salón de actos.

4º Ciclo de Charlas: Talavera en la brújula del tiempo.
Las mezquitas de Talavera, Siglos VIII-XV, impartida por César Pacheco. Entrada libre hasta completar aforo.

Jueves 20

Ciclo Historia del Arte en Talavera de la Reina. El tiempo y la forma, organizado por el Colectivo Arrabal. Conferencia: Arquitectura del Siglo XIX en Talavera por Vicente Molina Sánchez de Castro. 19:30 Salón de actos. Entrada libre hasta completar aforo.

Jueves 6, 13, 20 y 27 - De 17: 00 a 19:00 h.

Taller de costura y reciclaje: Upcycling, dale una nueva vida a tu armario. Impartido por la diseñadora Ana del Valle. Este taller culminará con un desfile de los modelos confeccionados en el taller el sábado 29 a las 11:30 en el salón de actos de la biblioteca. Inscripciones desde el lunes 20 de enero en el mostrador de información. Plazas limitadas.

Sábado 29 - 11:30 h. - Sala de usos múltiples.

Taller de inglés para adultos: William Shakespeare: Revenge and Tragedy. Impartido por la especialista en enseñanza de la lengua inglesa, Anabel López.
Inscripciones desde el lunes 17 en el mostrador de información. Plazas limitadas.

CENTRO DE INTERNET

Martes 11 - De 16.30 a 20.30 h. - Centro de internet.

Taller: Administración electrónica. Impartido por Bilib.
Inscripciones a partir del 21 de enero en información. Plazas limitadas.

Martes 25 - De 16.30 a 20.30 h. - Centro de internet.

Taller de Búsqueda de empleo. Impartido por Bilib.
Inscripciones a partir del 4 de febrero en el mostrador de información. Plazas limitadas.

PROGRAMACIÓN BIBLIOTECA DOBLE USO SANTA MARÍA

Jueves 20 - 18:00 h.

Teatro de títeres, por Teatro Infinito. Para toda la familia. Máximo 30 personas.

Refuerzo escolar. Todos los días de 16:15 a 17:15 horas.

PROGRAMACIÓN BIBLIOTECA NIVEIRO ALFÁR EL CARMEN

SALA DE EXPOSICIONES

Durante el mes de febrero, horario de apertura de la biblioteca.

"Diversas técnicas" por Javier Castro Soria, Pintor e ilustrador de Oropesa.

INFANTIL

Sábado 8 - 11:30 h.

Encuentro y taller de manualidades egipcias, con la autora María Mañeru, autora de la saga "El club de los sabuesos". Para niños a partir de 8 años. 50 plazas.
Inscripciones a partir del 27 de enero.

Viernes 14 - 17:30 h.

Taller Planeta Poesía, con Mr. Vértigo.
Para niños de 6 a 12 años. Hasta completar aforo.
Inscripciones a partir del día 7 de febrero.

PROGRAMACIÓN BIBLIOTECA NIVEIRO ALFÁR EL CARMEN

Miércoles 19 - 18.00 h.

Taller de cartografía "conociendo a Robert L. Stevenson" por Geodiver.

Para niños de 9 a 11 años. 20 plazas. Inscripciones a partir del 12 de enero.

Lunes 24 - 18:00 h.

Taller "Corralas de Galdós", con Alamanerade.

Para niños de 6 a 12 años. 15 plazas. Inscripciones a partir 17 febrero.

JUVENIL

Jueves 13 - 18:30 h.

Taller de sexo en la literatura a cargo de Beatriz López Águila, psicóloga sanitaria y experta en sexología del Gabinete de Psicología Manuel González Batres.

Inscripciones durante todo el mes de febrero.

Hasta completar aforo.

Viernes 14 - 18:00 h.

Presentación y encuentro de "Que el fin del mundo te pille de risas" con Andrea Compton e Inés Hernand.

Inscripciones durante todo el mes de enero y febrero.

ADULTO

Jueves 6,13, 20, 27 - 17:30 h.

Taller de literatura y labores "Almohadas del corazón".

Inscripciones a partir del 27 de enero. 30 plazas

Martes 4, 11, 18, 25 - 18.00 h.

Taller de pintura sumi-e "ilustrando haikus" a cargo de Acanto Talavera.

Inscripciones a partir del 27 de enero. 15 plazas.

Viernes 14 - 19:30 h.

Cuentacuentos "Relatos eróticos y de amor" con Mr. Vértigo.

Recogida de entradas a partir del 3 de febrero.

Hasta completar aforo.

PROGRAMACIÓN BIBLIOTECA NIVEIRO ALFÁR EL CARMEN

FAMILIAR

Viernes 7 - 17:30 h.

Presentación del libro y cuentacuentos en luz negra "Valle y Custodia toledana" por Aurora Navacerrada y Aurora Lobato, componentes de la asociación FamiliKids. Inscripciones a partir del 24 de enero.

Viernes 21 - 17:00 h.

Actividad familiar especial carnaval "El circo de los cuentos". Para todas las edades.
Inscripciones a partir del 14 de febrero. Nota. Se realizara en diferentes grupos desde las 17:00 h.

Sábado 29 - 12:15 h.

Visita guiada "Conoce un edificio con encanto".
Inscripciones durante todo el mes de febrero.

PROGRAMACIÓN BIBLIOTECA FEDERICO GARCÍA LORCA

Jueves 20 - 16:00 h.

Teatro de títeres, por Teatro Infinito. Para toda la familia. Máximo 20 personas.
Inscripción a partir del 17 de febrero.

Todos los Jueves - 16:00 h.

Club de lectura de adultos. Inscripción abierta.

Refuerzo escolar. Todos los días de 17:00 a 18:00 h.

COLABORACIONES

Domingo 9

Teatro Victoria 12:30 h.

Concierto a beneficio de AFATA
Orquesta Eusebio Rubalcaba

Directora: Beatriz Gutiérrez.
Donativo: 5€. Fila 0
Donaciones: ES79 2048 30333834 0002 2556.
Venta de entradas: EMMD los días 15, 23 y 30 de enero en horario de 18:00 a 20:00 horas.
Afata (Avda. de la Constitución 2 y Centro Social El Pilar).

Domingo 16

Teatro Victoria 19:00 h.

A beneficio de Afibrotar
La Huella. Representado por la Escuela de Teatro y cine JBL

Donativo: 5€.
Entradas en C/Bruselas 6 - 2ª Planta. 636 408 259.
Fila 0: Es74210058631102000609 4.

Sábado 29 desde las 10:30 h.

PUNTO DE ENCUENTRO Y CULTURA EL SALVADOR

II JORNADAS DEL MISTERIO

Tras el éxito cosechado en la primera Jornada del Misterio, por segundo año consecutivo la "Ciudad de La Cerámica" tendrá su Jornada del Misterio.

Horarios y Ponencias:

10:30 h. Presentación.
11:00 h. David Fernández. **"El Pozo Airón".**
12:30 h. César Pacheco. **"La Ciudad Mítica y la Real: La Arqueología en Talavera. Entre el Misterio y la Ciencia".**
17:00 h. Juan José Sánchez-Oro. **"MUERTE 2.0: Ciberespacio y más allá".**
18:30 h. Miguel Pedrero. **"OVNI´S: Una explicación que no va a gustar a nadie".**
20:00 h. Grabación del programa de Radio y Podcast **"El Dragón Invisible"** de Radio Castilla la Mancha, presentado y dirigido por Jesús Ortega.

Venta de entradas en la web oculturatalavera.es ó físicamente en **La Tienda de Goyo**, Avda, Principe, 25, Talavera de la Reina. **Precio 10 €** (más gastos de gestión).
Aforo Limitado.
Toda la recaudación del evento será donada íntegramente para la **ASEM CLM** (Asociación de Enfermedades Neuromusculares de CLM).
Más información en https://oculturatalavera.es

VENTA ANTICIPADA DE ENTRADAS

Ya a la venta todos los espectáculos a través de teléfono e internet, sin comisiones de venta

En taquillas: Teatro Victoria de martes a sábado -ambos inclusive- de 19:00 a 21:00 horas.

Telefónicamente: 902 106 601 y 985 969 708 de 9:00 a 21:00 horas ininterrumpidamente los 365 días del año.

Internet: En la WEB **entradas.liberbank.es**.

El día de la representación: 1 hora y media antes de la misma en el lugar del acto.

Teléfono de información cultural: **925 82 01 26**
Teléfono del Teatro Palenque: **925 82 13 33**
Teléfono del Teatro Victoria: **925 82 73 58**

Programación sujeta a cambios de última hora por causas ajenas al O.A.L.C.

Organismo Autónomo Local de Cultura
Centro Cultural Rafael Morales
Plaza del Pan, 5 - Teléfono: 925 82 01 26

Próximamente puede descargar un avance de la programación cultural de febrero a mayo de 2020 en el QR adjunto.

Los espectáculos de MARZO saldrán a la venta en todos los canales el 4 de febrero a las 19:00 h.

SE RECOMIENDA LA RECOGIDA DE LAS RESERVAS **EN DÍAS ANTERIORES** A LA REPRESENTACIÓN EN LA TAQUILLA DEL TEATRO VICTORIA.

RESUMEN DE LA PROGRAMACIÓN

Sábado 1 - Teatro Palenque - 20:30 h.
EL ENFERMO IMAGINARIO.
Domingo 2 - Teatro Palenque - 19:00 h.
CONCIERTO DE LA BANDA DE MÚSICA DE TALAVERA.
Jueves 6 y Sábado 8 - Teatro Victoria - 20:30 h.
PRIMER FESTIVAL DE CANTAUTORES.
Viernes 7, 21 y 28 - Teatro Victoria - 21:00 h.
LOS VIERNES SE AFICIONAN AL TEATRO.
Domingo 9 - Teatro Victoria - 12:30 h.
CONCIERTO A BENEFICIO DE AFATA
Del 10 al 21 de febrero - El Salvador
RE-CONOCIENDO NUESTRAS MURALLAS
Sábado 15 - Teatro Victoria - 20:00 h.
SESTO "EL TRIBUTO".
14, 15 y 16 - Teatro Palenque
CAMPEONATO DE DANZAS ÁNGEL MARTÍNEZ.
Domingo 16 - Teatro Victoria - 19:00 h.
LA HUELLA A BENEFICIO DE AFIBROTAR
Sábado 22 - Teatro Palenque - 20:30 h.
OPERA EL BARBERO DE SEVILLA.
Del 10 de enero al 7 de febrero - El Salvador
EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA "LECCIÓN DE VIDA".
Del 31 de enero al 1 de marzo - C. Cultural San Prudencio
EXP. ARTE CONTEMPORANEO "EL GESTO MULTILICADO".
Del 21 de febrero al 31 de marzo
EXP. OBRAS SELECCIONADAS XXXVII PREMIO NACIONAL DE PINTURA Y ARTES PLÁSTICAS ENRIQUE GINESTAL.
Sábados 8, 15, 22 y 29 - Museo Etnográfico - 17:30 h.
Visitas Guiadas Monográficas Almacén visitable Museo Etnográfico Sombrerería Candido Martín.
Jueves 20 - Museo Etnográfico - 20:00 h.
PROGRAMA MÚSICAS DEL MUNDO
Homenaje a CHAVELA VARGAS
Febrero 24 - C. Cultural Rafael Morales - 19:00 h.
XXXVII CICLO CONFERENCIAS DE ARTE "JAPÓN".
Sábado 29 - El Salvador - 10:30 h.
II JORNADAS DEL MISTERIO

CINE-CLUB MARIANA - Centro Cultural Rafael Morales

CINE DE ESTRENO, Martes (4, 11, 18) 20:00 h. y (25) 19:00 h.
CINE CLÁSICO. Miércoles (5, 12, 19 y 26) 19:00 h.
PEQUE CINECLUB MARIANA, Sábado 29 - 12:00 h.

PUNTO DE ENCUENTRO EL SALVADOR

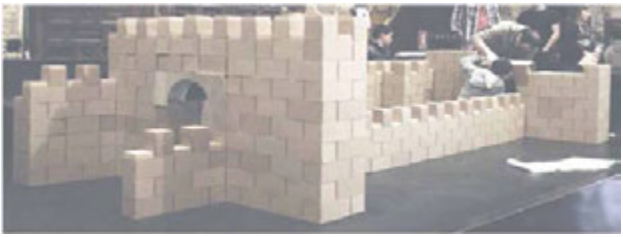
Del 10 al 21 de febrero

RECONOCIENDO NUESTRAS MURALLAS

Exposición jugable sobre nuestro patrimonio cultural arquitectónico. MIMAIA Aprender jugando www.mimaia.es y https://www.facebook.com/talleresarquitecturayartesintegradas

Durante 2 semanas, en el espacio expositivo de El Salvador, los niños de los Centros educativos de la ciudad, así como cualquier ciudadano interesado, podrán JUGAR NUESTRO PATRIMONIO, con el objetivo principal de CONOCERLO, QUERERLO Y CUIDARLO.

La sala principal, así como las dos capillas, se llenarán de juegos de interpretación-construcción a varias escalas y actividades de diversa índole, relacionados con las características y valores de nuestro primer recinto amurallado.



PROGRAMA:

01 EXPOSICIÓN JUGABLE
- Para los centros educativos: 10, 11, 12, 13 y 17, 18, 19, 20 y 21 de febrero. Turnos 10-11:00 h ó 12-13:00 h.
Participantes: Un curso completo de entre 4º a 6º de primaria acompañados por un docente (el aforo máximo será la ratio del curso).
Inscripción obligatoria mediante QR en invitación enviada por el Excmo. Ayuntamiento de Talavera de la Reina a los C.E.E. de la ciudad. - Para los ciudadanos estará abierto para ser visitado en el horario de El Salvador, y jugable en las tardes y fines de semana.

02 MARHA EXPLORATORIA+CONCURSO FOTOGRÁFICO "Desde mis ojos". Jueves 13 febrero. 17-18:30h. En la puerta de El Salvador.
- Abierto a cualquier ciudadano previa inscripción en el 615034463 (MIMAIA).

03 JORNADA ABIERTA "Nuestras murallas en juego".
Martes 18 febrero. 18-19:30 h. En El Salvador.
- Abierto a cualquier ciudadano sin inscripción previa (aforo ilimitado).

04 TALLER "Construye tu muralla POP UP".
Viernes 21 febrero. 18-19:30 h. En El Salvador.
- Abierto a cualquier ciudadano de edades >12 años, previa inscripción en el teléfono 615 034 463 (MIMAIA), (aforo limitado máximo 15 participantes).