

Talavera Cultural

TALAVERA DE LA REINA

ABRIL 2022



ORGANISMO
AUTÓNOMO LOCAL
DE CULTURA



ORGANISMO AUTÓNOMO LOCAL DE CULTURA
EXCMO. AYUNTAMIENTO DE TALAVERA DE LA REINA



GOBIERNO
DE ESPAÑA
MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE



PLATE

PROGRAMA ESTATAL
DE ARTES ESCÉNICAS

INDICE

Teatro.....	2, 3
Viernes se Aficionan al Teatro.....	5, 6
Semana Mundial del Teatro.....	6
Otras actividades.....	7
III Jornada del Misterio de Talavera.....	8
Museo Etnográfico.....	9
Exposiciones.....	10, 11
Cine Club Mariana.....	12
Bibliotecas.....	12, 13, 14

Próximamente en mayo...



YACIMIENTO ARQUEOLÓGICO | CENTRO DE INTERPRETACIÓN

La Domus del Hospital: Los Templos Romanos de Caesaróbriga

Centro Cultural Rafael Morales

Lunes a sábado | 10 a 14 horas | 17 a 21 horas



Domingo 3 | Teatro Palenque | 19:30 horas

SILENCIO

Vestido con un traje de etiqueta dentro del que no acaba de sentirse cómodo, cumpliendo con el preceptivo protocolo, el dramaturgo, o acaso una actriz amiga a quien ha pedido que lo presente en el solemne acto, va a ingresar en la Academia pronunciando un discurso titulado Silencio.

Sus oyentes son los otros académicos, con los que comparte estrado, y las personas -familiares, amigos, colegas, autoridades, desconocidos...- que han venido a acompañarlo esta tarde. Va a hablar sobre el silencio en la vida y en el teatro, quizá también sobre el silencio en su vida y en su teatro.

Y, sobre todo, va a viajar por silencios teatrales o literarios que han marcado su memoria y su imaginación -el silencio de Antígona, el de La casa de Bernarda Alba, el de la Carta al padre, el de Woyzeck, el de La vida es sueño, el de La más fuerte, el de El Gran Inquisidor, el de los frágiles personajes de Chéjov, el de las extrañas criaturas de Beckett, el de Sancho Panza...- y, arrastrado por el deseo de teatro, llegará a interpretarlos como si estuviese en un escenario.

Igual que a los espectadores, esos silencios pueden enfrentar, a quien escribió el discurso y a quien ahora lo pronuncia, con los silencios de sus propias vidas. Quizá quien pronuncia el discurso y quien lo escribió tengan, en cada momento, la tentación de callar. Quizá el silencio, que soporta el discurso y sobre el que el discurso indaga, ponga el discurso en peligro. Y quizá lo más valioso sea finalmente, por encima y por debajo de las palabras, poder escuchar juntos el silencio.

Y quizá lo más valioso sea finalmente, por encima y por debajo de las palabras, poder escuchar juntos el silencio.

Director: Juan Mayorga

Actriz: Blanca Portillo

Avance y Entrecajas

Duración: 100 minutos

Butacas: 15€ **Anfiteatro:** 12€



Dossier

Sábado 30 | Teatro Palenque | 20:30 horas

MERCADO DE AMORES

La joven Erotía, hija de Pánfilo, el mercader más rico de Roma, debe volver a casa tras haber permanecido en Atenas tres años realizando negocios para la empresa familiar. Durante su estancia se ha enamorado de su bello esclavo, Carino. Para que su padre no sospeche nada, decide vestirlo de mujer y presentarle como su esclava, lo que desencadena el deseo y la lujuria de su padre y del esclavo familiar Olímpión, pues confunden a Carino con una hermosa esclava.

El cómico y divertido enfrentamiento padre/hija por la posesión de la esclava (esclavo Carino) está servido y desencadena una trepidante acción de enredos y conflictos, que hacen la delicia del espectador. Todo se complica además con la intervención de Tais, amiga de Erotía, y amante de Pánfilo. Tais es, por otro lado, la hija de Leónidas, el vecino y un senador corrupto en connivencia con su amigo Pánfilo. Leónidas está obsesionado con convertir a Tais, una joven que está dejando de serlo, en una vestal y le tiene prohibido el trato con los hombres.

Las tramas se disparan, el ritmo es vertiginoso y la risa permanece hasta desembocar en un final sorprendente y humorístico, en donde los viejos verdes (Pánfilo y Leónidas) quedan burlados y humillados y las jóvenes Erotía y Tais se muestran como mujeres independientes y triunfadoras.

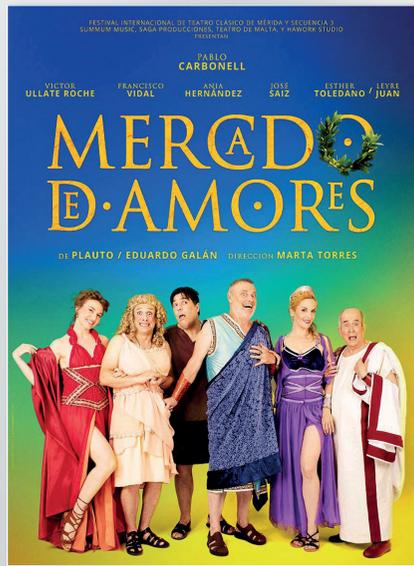
Autor: Plauto/Eduardo Galán

Dirección: Marta Torres

Intérpretes: Pablo Carbonell, Victor Ullate Roche, Francisco Vidal, Ania Hernández, José Saiz, Esther Toledano

Producción: Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida

Duración: 90 minutos



Dossier



LOS VIERNES SE AFICIONAN AL TEATRO

Teatro Victoria

21:00 horas

Precio único: 5€

Viernes 1

Así es (si así os parece)

Escuela de Teatro y Cine Joaquín Benito de Lucas

En esta maravillosa y divertidísima comedia, la llegada del nuevo secretario de la Prefectura -acompañado por su mujer y su suegra- a una pequeña capital de provincia, levantará todo tipo de sospechas y conjeturas sobre un vecindario "demasiado" interesado en entrometerse en los asuntos ajenos... Enredo y reflexión se entrelazan de manera brillante en esta delicada obra recomendada para todos los públicos.

Reparto: Marta Hernández, Nadia Ruiz, Herminia Rosa, María Teresa Frontelo, Vicente Basilio, Prado Amor, José Luis Guerra y Marifé Miguel

Autor: Luigi Pirandello

Dirección: Antonio San Miguel



Viernes 8

A divorciarse tocan

Grupo de Teatro Contracorriente

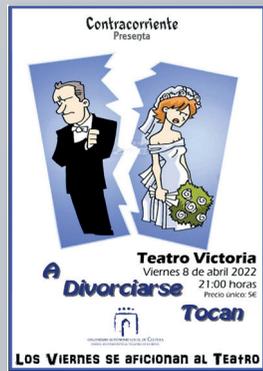
Un matrimonio mal avenido, pasa sus horas bajas entre reproches y discusiones, hasta que ambos deciden divorciarse de la peor de las maneras: Abogados, un juicio y testigos disparatados, son los ingredientes de esta desternillante comedia que el grupo CONTRACORRIENTE, interpreta sobre las tablas de su querido Teatro Victoria de Talavera de la Reina.

¿Te lo vas a perder?

Autor: Jacinto Capella

Dirección: Roberto Jifer

Reparto: Olvido Fernández, Sagrario Pérez, Maite Martín, Prado Moreno, Maite Corrochano, Pilar Olmedo, Mercedes Arriero, Victoria Fernández, David Plaza, Alejandro Fernández, Juan Martín, Luis Félix Fernández, Jesús Toledano y Francisco Gómez



Viernes 29

Comedias para salón comedor

Tres en Punto Teatro

La realidad está llena de situaciones disparatadas, surrealistas, absurdas... pero llenas de humor y comedia. Gracias al teatro traemos al salón unos cuadros llenos de frescura de la vida cotidiana del gran Alonso de Santos. Y para postre, una cena estrofalitaria y estrambótica, protagonizada por personajes excéntricos.

“El centro es viscoso como una lengua de sapo”

Intérpretes: Sara Molano, Victoria Ramos, Emilia Torrescusa, Prado Garvín, Claudia Carolina Flores, Tomás Muro, José Manuel Hernández y César Pacheco.

Dirección: César Pacheco



VENTA EXCLUSIVA EN LA TAQUILLA DEL TEATRO VICTORIA

SEMANA MUNDIAL DEL TEATRO

Lunes 4 | Centro Cultural El Salvador | 20:00 horas

HA VUELTO A ESTALLAR LA PRIMAVERA

Muestrario de almas y escenas

Selección de escenas de teatro clásico y contemporáneo a corazón abierto.

Interpretadas por los alumnos de la Escuela de Interpretación avanzados. Con invitación



Sábado 9 | Teatro Victoria | 20:30 horas

ARDER EN TROYA

La Guerra de Troya como todas las guerras terminó con vencedores y vencidos, sin embargo en ambos bandos el dolor anidó en los huesos, convirtiendo los días que siguieron a la guerra en una masacre mucho más honda.

Hombre, mujeres y niños dejaron de ser todo lo que fueron para convertirse en víctimas.

Interpretada por los alumnos de la Escuela de Interpretación juvenil.

Venta exclusiva en la taquilla del Teatro Victoria

Precio: 5€

Entradas a la venta una semana antes de cada evento en la Escuela de Teatro y Cine JBL (Joaquina Santander, 32) Horario de 16:30 a 20:30 horas

Invitaciones disponibles una semana antes de cada evento en la Escuela de Teatro y Cine JBL (Joaquina Santander, 32) Horario de 16:30 a 20:30 horas



OTRAS ACTIVIDADES

Viernes 1 | Centro Cultural El Salvador | 20:00 horas

MÚSICA SACRA EN CUARESMA, a beneficio de las víctimas en ucrania

El concierto es una selección de perlas de la música sacra clásica en forma de oración cantada, incluyendo Avemarías, Padrenuestro, partes del Requiem, de compositores tales como Mozart, Vivaldi, Gounod, y Schubert entre otros. Además de la música sacra se incluye la romanza del hermano Rafael, La roca fría del Calvario, de la zarzuela La Dolorosa de Serrano.

En colaboración con Cruz Roja de Talavera de la Reina, que canalizará los fondos que se recauden hasta el lugar donde se necesitan.

Solistas: Alicia Robledo Pino (soprano), Susana López Marín (soprano), Pedro Ortiz López (tenor) y Alfonso Delgado Martínez (piano)

Duración: 75 minutos aproximadamente

Venta en: Cruz Roja (teléfono 925 824920), a través de los solistas y el mismo día de la actuación en el Centro Cultural El Salvador



Viernes 8 | Sala Carmelo Castilla | 20:00 horas

Daniel Juárez "Energía - Live"

El saxofonista presenta la música de su cuarto y próximo disco, titulado "Energía - Live".

Con un ya más que consolidado estilo la banda, apuesta por un jazz fresco y potente, optando por grabar la energía de un concierto en directo.

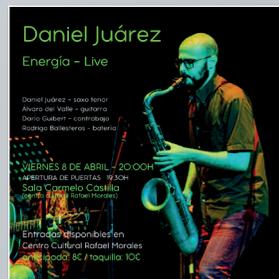
La mezcla de jazz con otros estilos musicales variados conforman una sonoridad personal y muy poco escuchada hasta el momento en el panorama musical, que gusta tanto a los amantes del jazz más puro como a oyentes de otras músicas y que no deja indiferente a ningún espectador.

Pasando por festivales y salas como JazzEñe-SGAE, Festival UniversiJazz de Madrid, Festival de Jazz de Lugo, Ciclo AiE - Artistas En Ruta, Café Central en Madrid, Festival de Jazz de Medina del Campo, Festival UniversiJazz Ciudad Real, Ciclo MiraJazz... el cuarteto expone un repertorio completo con nueva música original.

Los músicos que conforman el cuarteto son: Daniel Juárez - saxo tenor, Álvaro del Valle - guitarra, Darío Guibert - contrabajo, Rodrigo Ballesteros - batería

Venta de entradas en el 609620731 franciscojugo@hotmail.es

Anticipada: 8€ El día de la actuación: 10€





Sábado 2 | Centro Cultural El Salvador III Jornada del Misterio de Talavera

Expertos de todo el país se dan cita en la Ciudad de la Cerámica para charlar sobre leyendas, misterios y enigmas de la historia.

10:30 horas. Presentación y apertura de puertas

11:00 horas. Miguel Méndez-Cabeza, Doctor en Medicina y Académico de la Real Academia de Bellas Artes y Ciencias históricas de Toledo, nos propone un viaje por la “Mágica” tierra de Talavera y sus leyendas.

12:30 horas. Paco Rodríguez, redactor jefe de La Tribuna de Toledo y Académico de la Real Academia de Bellas Artes y Ciencias históricas de Toledo, nos hablará de la importancia que adquirió la ciudad de Toledo para los nazis tras la II Guerra Mundial y cómo pudo ser el escenario para la creación de un ejército nazi secreto.

17:00 horas. Manuel Berrocal, Licenciado en Medicina y divulgador, que nos hablará del significado oculto de los cuentos infantiles en su charla ‘Sobre madrastras, dragones y caminos de baldosas amarillas. Aprendiendo en los cuentos clásicos’.

18:30 horas. Alfonso Trinidad, escritor y divulgador, profundiza en uno de los grandes enigmas de nuestro tiempo para intentar descubrir qué hay detrás de los populares “platicos volantes”: ‘El factor OVNI. Más allá de los encuentros cercanos’.

20:00 horas. El punto y final de la Jornada lo pondrá, un año más, el equipo de El Dragón Invisible (Radio Castilla-La Mancha) con el periodista Jesús Ortega a la cabeza. Será una grabación especial de cerca de dos horas en la que se desarrollarán diferentes temas con la participación, entre otros, del historiador y divulgador Juan José Sánchez-Oro y el periodista y director adjunto de la revista Año/Cero, Miguel Pedrero.

Entrada: 10 €

La recaudación será donada íntegramente a **ASEM CLM** (Asociación de Enfermedades Neuromusculares de CLM)

Pueden adquirirse en la web [eventbrite.es](https://www.eventbrite.es) o físicamente en La Tienda de Goyo, Avda, Príncipe, 25, Talavera de la Reina.

Aforo limitado, se llevará a cabo siguiendo todas las medidas COVID.

Más información en:

www.facebook.com/Jornada-del-Misterio-de-Talavera-de-la-Reina-403636236876134

MUSEO ETNOGRÁFICO

De martes a domingo

Horario de mañana: 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 19:00 horas

Domingos de 10:00 a 14:00 horas

Lunes cerrado

Entrada gratuita



CICLO CONFERENCIAS

PATRIMONIO ETNOGRÁFICO DE TALAVERA Y LA COMARCA

Miércoles 27 | 20:00 horas | Sala permanente del museo

Conferencia. La colonización agraria en la comarca de Talavera, a cargo de José Cardona

PROGRAMA MÚSICAS DEL MUNDO

Jueves 28 | 20:00 horas | Sala permanente del museo

Concierto: Las dos orillas. Música Andalusí en la Península Ibérica

GYMKHANA ETNOGRÁFICA

Viernes 29 | 20:00 horas

La leyenda del tesoro oculto



34 Feria del Libro
del 29 de abril al 8 de mayo
Ver programa a parte



EXPOSICIONES

Centro Cultural El Salvador

25 de abril al 14 de mayo

Exposición fotográfica

168 horas. Para TODO.

Todo el TIEMPO.

Toda la VIDA.

Apace Talavera presenta su exposición fotográfica fruto del trabajo conjunto de las entidades que conforman la Federación Castellano Manchega ASPACE.

Este trabajo tiene como finalidad acercar a la sociedad la realidad de las personas con parálisis cerebral y grandes necesidades de apoyo así como la atención y apoyo que les son necesarios en los diferentes espacios en los que se desarrolla su vida (ámbito familiar, entorno comunitario y centros y servicios ASPACE)

Exposición fotográfica del movimiento asociativo ASPACE en Castilla La Mancha que pretende dar a conocer la realidad de las personas con grandes necesidades de apoyo en el desarrollo de su vida diaria.

El título de la exposición hace referencia al número de horas de apoyos humanos que el 80% de las personas con parálisis cerebral necesita durante la semana para desarrollar su vida.

Esta exposición fotográfica continúa la labor iniciada por la Confederación ASPACE con motivo del Día Mundial de la Parálisis Cerebral, una campaña de sensibilización orientada a visibilizar las necesidades de las personas con grandes necesidades de apoyo.



Video

Centro Cultural Rafael Morales

SALA MARISA ESTEBAN

22 de marzo al 18 de abril

Exposición de la XII edición del Certamen *La Pasión en Cerámica*

Plazo de presentación de las obras, del 7 al 16 de marzo.

SALA ENRIQUE GINESTAL

10 de marzo al 9 de abril

Homenaje al Museo Nacional del Prado

El Prado desde dentro: La mirada de sus vigilantes

Esta exposición rinde homenaje al Museo del Prado como indudable influencia para cualquier creador y como fuente inagotable de inspiración, a la vez que quiere ser una muestra de cómo la creatividad individual puede enriquecerse al hacerse colectiva, y hasta cobrar un nuevo sentido al encontrar ese nexo de unión entre distintas inquietudes personales. Obras dispares, medios y estilos muy diferentes, pero todos mirando a lo que nos une, que no es cualquier cosa: el Museo del Prado. Nuestro Museo. El de todos.



**EL PRADO
DESDE DENTRO
LA MIRADA
DE SUS
VIGILANTES**

Homenaje al Museo Nacional del Prado

RAQUEL ACINAS / MARIO ANDREO OSETE / ANTONIO BONOME / RAFA CARMONA
IVAN CORREA / ELENA DIEZ / FERNANDO FIESTAS / JAIME GARCIA MAIQUEZ
JAVI G. ESPINOSA / PABLO SANCHEZ / ERIKA SEGUIN COLAS / WILKO VON PRITZWITZ
Comisaria y alma mater ANTONIA LEDO ALVAREZ

Centro Cultural Rafael Morales
del 10 de marzo al 9 de abril

ORGANISMO AUTÓNOMO LOCAL DE CULTURA
DICAL AYUNTAMIENTO DE TALAVERA DE LA REINA

Excmo. Ayuntamiento
de Talavera de la Reina

CINE-CLUB MARIANA

Centro Cultural Rafael Morales | Martes 19:00 horas Cine de Estreno

Martes 5

Petite Maman, de Céline Sciamma. Francia. 2021. 72 m. Drama. Fantástico

Martes 26

La ruleta de la fortuna y la fantasía, de Ryusuke Hamaguchi. Japón. 2021. 121 m. Drama

Entrada gratuita para abonados, 3€ no abonados

Centro Cultural Rafael Morales | Miércoles 19:00 Horas Cine Clásico

Miércoles 6

Irma la dulce, de Billy Wilder. EE.UU. 1963. 142 m. Comedia

Miércoles 27

Así en el cielo como en la tierra, de José Luis Cuerda. España. 1995. 90 m. Comedia

Entrada libre hasta completar el aforo máximo permitido

PROGRAMACIÓN EN LAS BIBLIOTECAS

BIBLIOTECA MUNICIPAL JOSÉ HIERRO

Infantil

Inscripciones a estas actividades: infantilbjh@gmail.com
a partir de las 9:30 horas del día indicado en cada actividad.



Viernes 1 | 18 horas. Recital poético, con Mr. Vértigo. A partir de 6 años.
Inscripciones partir del 28 de marzo.

Viernes 8 | 17:30 horas. Taller ¡A bordo! Estructuras de barcos a varias escalas, con MIMAIA. De 9 a 13 años. Inscripciones a partir del 29 de marzo.

Viernes 22 | 17:30 horas. Bebecuentos, con Juan Malabar. De 1 a 3 años.
Inscripciones a partir del 18 de abril.

Viernes 22 | 18:30 horas. Cuentacuentos, con Juan Malabar. A partir de 4 años.
Inscripciones a partir del 11 de abril.

Sábado 23. Taller de mondas. 10:30 para niños de 10 a 14 años (elaboración de un sujeta libros). 12:30 para niños de 6 a 9 años (elaboración de un diario de lecturas) Inscripciones a partir del 18 de abril.

Juvenil y adultos

Martes 5 | 19:30 horas. Conferencia: Centenario de la Brigada Sanitaria de Talavera, 1921-2021, por Juan Atenza del Colectivo Arrabal.

Jueves 7 | 19:30 horas. Presentación del libro de José Talavera, 50 lugares mágicos de Castilla la Mancha.

Miércoles 27 | 19:00 horas. Charla de Pilar Reyes, directora editorial de Alfaguara, Premio Nacional a la Mejor Labor Editorial Cultural 2021. Los entresijos de la edición: el editor como figura múltiple.

Centro de internet

Las inscripciones para todos los talleres serán a partir del 24 de marzo en el mostrador de información de la biblioteca o enviando un correo a biblioteca. bjh@talavera.org. **Todos los talleres serán impartidos por BILIB.**

Martes 19 de 16:30 a 20:30 horas. Redes sociales I

Taller dirigido a usuarios con conocimientos básicos sobre informática e Internet que estén interesados en conocer el funcionamiento, uso y utilidad de las principales redes sociales y como integrar las mismas en su día a día.

Miércoles 20 de 16:30 a 20:30 horas. Redes sociales II

Taller dirigido a usuarios con conocimientos medios en informática e Internet que quieran profundizar en los diferentes aspectos de gestión y manejo de sus redes sociales. **Segunda parte del taller de Redes Sociales** que se pueden hacer independientemente.

Jueves 21 de 9:30 a 13:30 horas.

Iniciación al uso de procesadores de texto.

Taller dirigido a usuarios con conocimientos medios de informática e Internet que estén interesados en conocer y trabajar la edición y creación de documentos con procesadores de texto.

Martes 26 y miércoles 27 de 9:30 a 13:30 horas. Iniciación a la Administración electrónica y trámites online. Taller de introducción en el uso de la administración electrónica.

BIBLIOTECA NIVEIRO ALFAR EL CARMEN



Sala infantil y juvenil

Viernes 1 | 17:00 horas. Teatro creativo de Fábulas,

con Mil ruidos Editorial. Para niños de 6 a 12 años. Inscripciones a partir del 28 marzo bpniveiro@gmail.com desde las 9 horas.

Viernes 22 | 17:00 horas. Taller Scrapbooking “Instantes de lectura y diversión en familia”, por la nube de cristal. Familias con hijos de 3º a 4º de Educación Primaria. Inscripciones a partir del 8 abril en bpniveiro@gmail.com desde las 9 horas

Viernes 22 | 18:30 horas. Taller ¿Con que sueñan las princesas?, por la Nube de Cristal. Para niños de 5 a 7 años. Inscripciones a partir del 8 abril en bpniveiro@gmail.com desde las 9 horas

Miércoles 27 | 17:00 y 18:30 horas. Cuentos Locos y de Todo un Poco “Especial día del Libro”, a cargo de las bibliotecarias. A partir de 3 años. Inscripciones a partir del 19 abril en bpniveiro@gmail.com desde las 9 horas

Viernes 29 | 18:00 horas. Cuentacuentos familiar, con Paula Carbonell. Familias con niños a partir de 3 años. Inscripciones a partir del 22 abril en bpniveiro@gmail.com desde las 9 horas.

Sala adultos

Viernes 8 | 17:00 horas. Taller Literatura y Labores “Personaliza tu bibliobolsa”, con la Tata Carlota. Inscripciones a partir del 29 marzo en bpniveiro@gmail.com desde las 9 horas

Jueves 21 | 18:30 horas. Taller Literatura y Labores “Tus zapatillas de Tala-verana para mondas”, con la Tata Carlota. Inscripciones a partir del 11 de abril en bpniveiro@gmail.com desde las 9 horas

Jueves 28 | 18:30 horas. Taller creativo de fabulas con filigranas, a cargo de Milruidos editorial. Inscripciones en bpniveiro@gmail.com a partir del 19 de abril desde las 9 horas

BIBLIOTECAS DE DOBLE USO

Taller Conociendo nuestra historia, con MIMAIA. A partir de 8 años. Inscripciones en las bibliotecas.

Jueves 21 | 17:00 horas. Biblioteca Santa María.

Viernes 22 | 17:00 horas. Biblioteca Federico García Lorca.

Viernes 29. Taller Funda para libros, con Tata Carlota. A partir de 8 años.

16:30 horas. Biblioteca Santa María.

18:30 horas. Biblioteca Federico García Lorca

VENTA ANTICIPADA DE ENTRADAS

La venta todos los espectáculos, a través de teléfono e internet, será sin comisiones de venta

Presencial

Teatro Victoria de martes a sábado -ambos inclusive- de 19:00 a 21:00 horas.

Se admite el pago con tarjeta

Telefónicamente:

985969708, de 9:00 a 21:00 horas ininterrumpidamente los 365 días del año

Internet

En la WEB entradas.liberbank.es

El día de la representación 1 hora y media antes de la misma en el lugar del acto

Teléfono de información cultural 925820126

Teléfono del Teatro Palenque 925821333

Teléfono del Teatro Victoria 925827358

Organismo Autónomo Local de Cultura del Excmo Ayto de Talavera de la Reina
Centro Cultural Rafael Morales, Plaza del Pan, 5

Teléfono: 925 82 01 26

Email: cultura@talavera.org

Los espectáculos ya están a la venta en todos los canales

Pueden suscribirse a las noticias de CULTURA en la web talavera.org

¡Suscríbete!	Suscríbete a nuestro boletín de noticias para recibir todas las novedades	Correo electrónico	ENVIAR
--------------	---	--------------------	--------

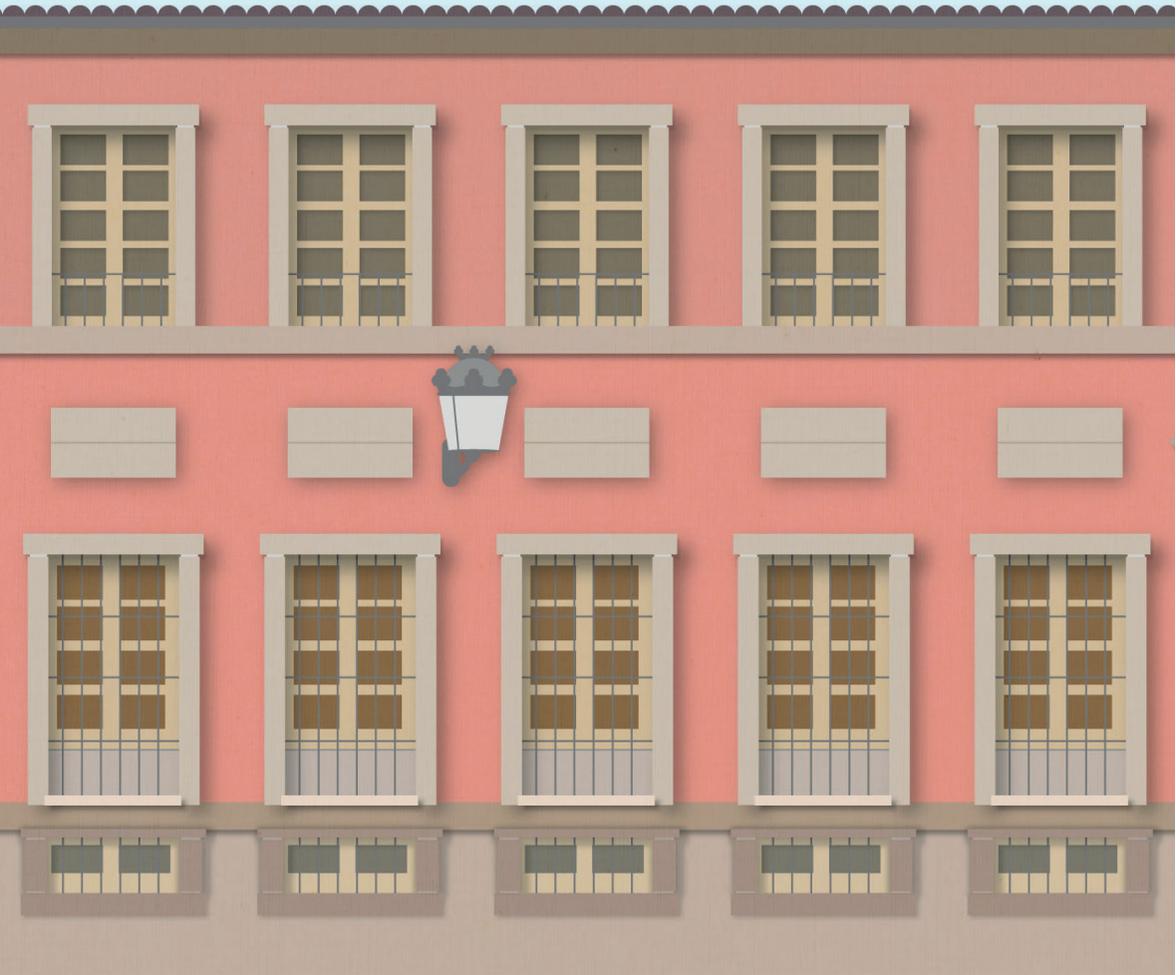
o enviar un email a cultura.talavera.org

En ambos casos, recibirá un correo para confirmar la suscripción

Programación sujeta a cambios de última hora por causas ajenas al O.A.L.C.



ORGANISMO AUTÓNOMO LOCAL DE CULTURA
EXCMO. AYUNTAMIENTO de TALAVERA DE LA REINA



CULTURA



Excmo. Ayuntamiento
de Talavera de la Reina



Castilla-La Mancha



DIPUTACIÓN DE
TOLEDO