

AGENDA CULTURAL

TALÁVERA
DE LA REINA

OCTUBRE 22



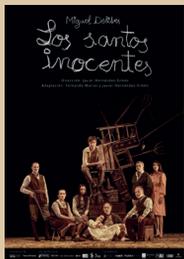
ORGANISMO
AUTÓNOMO LOCAL
DE CULTURA



ÍNDICE

Teatros.....	3-5	Premios Pávez.....	9
Música.....	6	Exposiciones.....	10
Otras actividades.....	6-7	Museo Etnográfico.....	11
Cine Club.....	8	Bibliotecas.....	11-14
Conferencias de Arte.....	8-9		

PRÓXIMAMENTE



LOS SANTOS
INOCENTES



CID



MUERTE DE
UN VIAJANTE

YACIMIENTO ARQUEOLÓGICO - CENTRO DE INTERPRETACIÓN

LA DOMUS DEL HOSPITAL: LOS TEMPLOS ROMANOS DE CAESARÓBRIGA
Centro Cultural Rafael Morales



Sábado 1 | Teatro Palenque | 20:30 horas

UNA HISTORIA DE AMOR

Katia e Inés se enamoran, es un amor de cuento de hadas. Inés quiere tener un hijo. Katia, a la que la vida le ha hecho demasiado daño, finalmente acepta que ambas prueben la inseminación artificial. Katia se queda embarazada, pero unos días antes del nacimiento de su hija, Inés desaparece... Doce años después, Katia enferma gravemente y descubre que le queda poco tiempo de vida. Tendrá que encontrar un tutor para su hija, Luz. Su única opción: su hermano, William, un cínico escritor al que no ve desde hace cinco años.

Escrita y dirigida por Alexis Michalik
Intérpretes: Félix Gómez o Nacho López, Loreto Mauleón, Aura Garrido y Silma López (en Alternancia), Clara y otros personajes: Almudena Cid (niña de 12 años en alternancia); Alba Bersabé, Teresa Cordero, Alicia Chojnowski, Berta Sánchez.

Compañía: UR Teatro

Duración: 90 minutos

Butacas: 15 € **Anfiteatro:** 12 €



DOSSIER







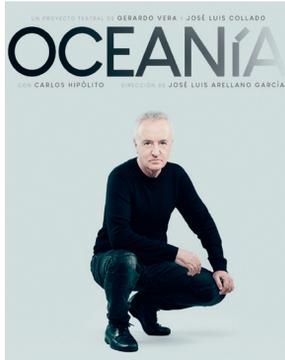
PLATEA PROGRAMA ESTATAL DE ARTES ESCÉNICAS



Sábado 8 | Teatro Palenque | 20:30 horas

OCEANÍA

Oceanía es el testamento artístico y vital de Gerardo Vera. Es el último proyecto que parió antes de que el coronavirus se lo llevara prematuramente, y sin duda el más ilusionante de los miles de trabajos realizados a lo largo de su medio siglo de carrera en pantallas y escenarios. *Oceanía* es el recuerdo de una vida apasionante. Es el retrato de un país y de una época. Es la mirada otoñal de un hombre excepcional que un buen día sintió la necesidad de poner negro sobre blanco la historia de su vida. Cientos de páginas en las que plasmó sin pudor una realidad tamizada por el velo del recuerdo: su infancia privilegiada, la dolorosa ruina de su familia, el nacimiento de su eterno amor por el cine, el descubrimiento del amor, el desgarrador desamor, el compromiso político, el odio al padre, la reconciliación a través de la compasión. Y el germen del teatro, su verdadera pasión que le acompañó hasta sus últimos días. *Oceanía* es el resultado de la destilación de esas páginas en forma de monólogo. Es



un texto en el que Gerardo y yo trabajamos mano a mano durante meses, y cuyo resultado final, este que aquí presentamos, le llenaba de orgullo. *Oceanía* es un sincero y profundo homenaje póstumo de su familia teatral, encabezada por Carlos Hipólito, que con gran generosidad no ha dudado en meterse en la piel de Gerardo sin Gerardo, y José Luis Arellano, que recogió el testigo de su maestro y amigo para terminar lo que él había empezado. *Oceanía* es el cumplimiento de una promesa, la que le hice a

Gerardo poco antes de morir y que desde ese momento se convirtió en una obsesión para mí. *Oceanía* es ya una realidad, Gerardo, y te la debemos a ti

Un proyecto teatral de Gerardo Vera y José Luis Collado

Dirección: José Luis Arellano García

Intérprete: Carlos Hipólito

Una coproducción de: Teatro Español, Carhip5 S. L. , Traspasos Kultur S. L. y COART+E

Duración: 90 minutos

Butacas: 15 € **Anfiteatro:** 12 €

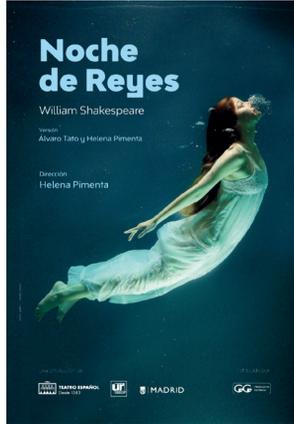
Sábado 29 | Teatro Palenque | 20:30 horas

NOCHE DE REYES

Olivia ha perdido a su padre y a su hermano. Guardará luto durante siete años porque el mundo ha acabado para ella. Orsino ama a Olivia con una pasión que duele e inmoviliza. Son vidas que huyen de la vida, son locuras paralizantes de Iliria. Y en ese lugar inverosímil hay más locuras, en ese lugar Tobías, Andrés y María aspiran cada noche a ser felices envueltos en los efluvios del alcohol, burlándose del mundo y de sus semejantes, huyendo en fin, de la melancolía. Llega el día y esa alegría desaparece porque su locura es transitoria, no impulsa y se deshace con la luz del sol. Malvolio sirve a Olivia y entre sueños despiertos desea, en secreto, ser su esposo. La fortuna le juega una mala pasada por atreverse más bien a imaginarse en la grandeza. Feste, el bufón de estas tierras, pasea su arte y sus lúcidos consejos libre, ácido y compasivo con la debilidad humana. Esta figura especular y espejo deformado en el que se contemplan el duque Orsino y la condesa Olivia será su maestro en el amor y el nuestro. Es otro loco, este muy cuerdo.

Autor: William Shakespeare

Versión: Álvaro Tato y Helena Pimenta



Dirección: Helena Pimenta

Intérpretes: Carmen del Valle, Rafa Castejón, José Tomé, Victoria Salvador, Patxi Pérez, David Soto Giganto, Haizea Baiges, Manuel Tomé.

Coproducción de Teatro Español y UR Teatro

Duración: 105 minutos

Butacas: 15 €

Anfiteatro: 12 €



CULTURA
Y PATRIMONIO

Conciertos de Otoño | Banda de Música de Talavera

Domingo 16 | Plaza del Pan | 12:00 horas

Domingo 30 | Plaza San Andrés | 13:00 horas

Duración: 90 minutos

Dirige: Juan Ignacio Teruel Torres



Martes 4 | Sala Carmelo Castilla | 20:00 horas

DONDE EL RÍO NOS LLEVÓ

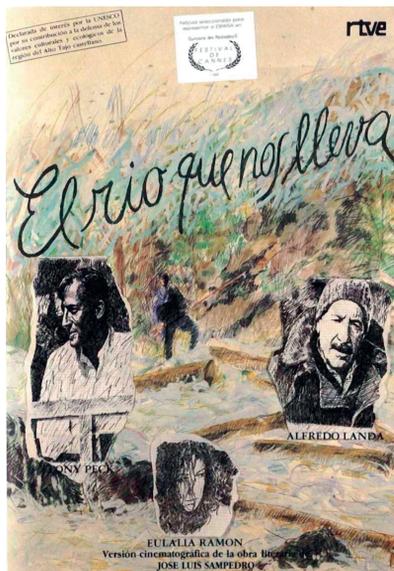
(Una mirada a la España vaciada)

Proyección de la película ***El río que nos lleva*** -basada en la novela de José Luis Sampedro de 1961, dirigida y producida por Antonio del Real para producciones Dulcinea-, fue declarada en 1989, en el Festival de Cannes, de gran interés por la UNESCO por su defensa de los valores culturales y ecológicos de la Región del Alto Tajo Castellano. Contó con un reparto de lujo con la presencia de Alfredo Landa, Eulalia Ramón, Tony Peck, Fernando Fernán Gómez, Santiago Ramos, Ovidi Montllor, Concha Cuetos, Juanjo Artero, Antonio Gamero y Mikel Insua en los papeles principales. Al término, se celebra un coloquio-charla -centrada en el concepto de la "España vaciada"- tanto con su director Antonio del Real, como con actores participantes en la misma.

Organiza: Albacety Corporation

Patrocina: Junta de Comunidades

Colabora: O. A. L. de Cultura del Ayto. de Talavera de la Reina



TALLER DE TEATRO SOCIAL: herramientas para la transformación

Biblioteca Municipal José Hierro

Información a través del QR adjunto

DOSSIER



Centro Cultural El Salvador
Miércoles 5 | 17:00 horas

Conferencia sobre Salud Mental

Viernes 7 | 10:00 horas

Lectura de la proclama del Día Mundial de la Salud Mental
y presentación revista **El Rincón de ATAFES**

Organiza: Atafes

Centro Cultural El Salvador
Viernes 14 | 20:30 horas

Presentación de los libros Toledo. Biografía de la ciudad sagrada, del historiador Daniel Gómez Aragonés e **Hispanofilia**, del historiador Gonzalo Rodríguez García.

Un evento cargado de historia y cultura organizado por la Asociación Ocultura Talavera en un marco

incomparable como es El Salvador. Una excusa perfecta para disfrutar de un plan estupendo al caer la noche en la ciudad de la cerámica.



CINE-CLUB MARIANA

> Centro Cultural Rafael Morales Martes

19:00 horas **CINE DE ESTRENO**

Jueves 6

EL AMOR EN SU LUGAR, de Rodrigo Cortés.
España. 2021. 103 m. Drama. Musical

Martes 11

DRIVE MY CAR, de Ryūsuke Hamaguchi.
Japón. 2021. 179 m. Drama

Martes 25

LA PEOR PERSONA DEL MUNDO, de Joachim Trier. Noruega. 2021. 128 m.
Comedia dramática

Importante.

Entrada socios: con abono

Entrada no socios: 3 €

> Centro Cultural Rafael Morales Miércoles

19:00 Horas

CINE CLÁSICO

Miércoles 5

ATRACO A LAS 3, de José María Forqué.
España. 1962. 92 min. Comedia.

Miércoles 26

EL BÍGAMO, de Ida Lupino. Estados Unidos.
1953. 80 minutos. Drama.



XLIII CICLO DE CONFERENCIAS DE ARTE

**DEL 20 DE OCTUBRE
AL 17 DE NOVIEMBRE**

SALA CARMELO CASTILLA | 19:00 HORAS

**¿QUÉ PINTA ESPAÑA?
ORÍGENES DE LA PINTURA
ESPAÑOLA**

En este nuevo ciclo de conferencias sobre Historia del Arte, nos asomamos a la historia de la pintura española.

Conoceremos cómo España después de un convulso pasado medieval se incorpora a las nuevas corrientes de la modernidad europea que representa la pintura del Renacimiento. Desde mediados del siglo XIV la pintura española ha estado vinculada a las dos grandes escuelas de pintura moderna: la flamenca y la italiana. En el siglo XV se incorporaron los modelos de la pintura flamenca, mientras que a medida que

avanza el siglo XVI los modelos italianos, más internacionales, influenciaron decididamente a las jóvenes pintores. Artistas italianos viajan a las cortes españolas, y reciben encargos de las autoridades religiosas; nuestros pintores viajan a Italia y conocen de primera mano el trabajo de los maestros del Renacimiento como: Rafael, Miguel Ángel o Leonardo. El mecenazgo de Carlos V y Felipe II significó la asunción de estos nuevos modelos que siempre fueron interpretados de un modo particular y característico por nuestros pintores.

Jueves 20

IMÁGENES EN LA ENCRUCIJADA:

Primeros, primitivos y flamencos, versus, los modernos italianos. **(Esta conferencia será en el Centro Cultural El Salvador)**

Jueves 27

LOS MODELOS DEL CLASICISMO ITALIANO Y SUS DESVIACIONES.

Pintores en la Corte Renacentista de Carlos V
Imparte: Aularte



IX EDICIÓN PREMIOS PÁVEZ- FESTIVAL NACIONAL DE CORTOMETRAJES DE TALAVERA DE LA REINA

Organiza: Asociación Cultural Trax Trex Trix
Con el patrocinio de: ÁticaRedex - Central de compras y servicios

Colaboran: O. A. L. de Cultura, Excmo. Ayuntamiento de Talavera de la Reina, Diputación Provincial de Toledo, Junta de comunidades de Castilla-La Mancha, Castilla-La Mancha Media, Fundación Impulsa Clm, Ministerio de Cultura y Deporte - Gobierno de España ICAA, Festival Colaborador de los Premios Goya.



DOSSIER



¡SÍGUENOS!

 @premiospavez

 Premios Pávez

 @PavezFest

 Canal Premios Pávez

Web: www.premiospavez.com

#PremiosPávez2022

EXPOSICIONES

CENTRO CULTURAL RAFAEL MORALES /CENTRO CULTURAL EL SALVADOR

De lunes a sábado

horario de mañana: 10:00 a 14:00 horas. Horario de tarde: 17:00 a 21:00 horas

Domingos y festivos cerrado

Entrada gratuita

Sala Enrique Ginestal

Del 1 al 31

Introspección. Ernesto Yáñez

La muestra está conformada por una serie de esculturas realizadas mediante el modelado directo en gres cerámico. Nacidas casi en su totalidad en tiempo de pandemia. Son un intento de comprender y asimilar esta extraña situación y la fragilidad de la vida, de cómo actuamos como individuos ante lo desconocido.



Sala Marisa Esteban

Del 1 al 31

**Exposición de Pintura
de Philippe d'Andrea**

Pintor de origen francés cuyo arte está dedicado a la alegría y el color.





De martes a sábado

Horario de mañana: 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 19:00 horas. Domingos de 10:00 a 14:00 horas. Lunes cerrado.

Entrada gratuita
Museo Etnográfico 925814903
Oficina de Turismo 925826322

PROGRAMA ANTROPOLOGÍA EN AMÉRICA

Jueves 6 | 20:30 horas

Conferencia, Pioneros de la Antropología española en América. A cargo de Dr. Juan Antonio Flores Martos. Profesor de Antropología de la UCLM.

Martes 11 | 20:30 horas

Proyección de la película, Vida de Cristóbal Colón y su descubrimiento de América (1916) Coproducción (Francia/España) Director: G. Bourgeois. Fue la película más cara de su época rodada en España, dirigida por Gérard Bourgeois, con fotografía de Ramón de Baños y J. M. Maristany.

PROGRAMA MÚSICAS DEL MUNDO

Jueves 13 | 20:30 horas

Concierto, Sonidos de Nueva España

Cristina Villamía y Daniel Cabrera.
(Música Mexicana)

Jueves 27 | 20:30 horas

Concierto de Ragas y Talas. Música del sur de la India.

Juan Carlos Oyola y Narendran Bhaskaran.

PROGRAMACIÓN BIBLIOTECAS

BIBLIOTECA JOSE HIERRO

PROGRAMACIÓN OCTUBRE 2022

SALA INFANTIL

Sábado 15 | 12:00 h

Especial Bebeteca, para peques de 8 meses a 3 años. **Inscripciones** a partir de las 9:00 h del 10 de octubre en el correo: infantilbjh@gmail.com

Viernes 21 | 18:00 h

Taller Cambio climático, con Ciencia Divertida. De 9 a 11 años. **Inscripciones** a partir de las 9:00 h del 17 de octubre en el correo infantilbjh@gmail.com

Lunes 24 | 17:00 h

Bebecuentos especial el **Día de la Biblioteca**, con Alicia Cuenteando. De 8 meses a 3 años. **Inscripciones** a partir de las 9:00 h del 17 de octubre en el correo infantilbjh@gmail.com

Lunes 24 | 18:00 h

Cuentacuentos especial el **Día de la Biblioteca**, con Alicia Cuenteando. De 4 a 8 años. **Inscripciones** a partir de las 9:00 h del 17 de octubre en el correo infantilbjh@gmail.com

Viernes 28 | 17:30 h

Taller Halloween, Samaín, técnicas de estampación y arte gráfico, para realizar marionetas de palo y teatro de sombras, con Envolandas. De 6 a 9 años. **Inscripciones** a partir de las 9:00 h del 24 de octubre en el correo: infantilbjh@gmail.com

SALA JUVENIL Y DE ADULTOS

Jueves 6 | 19:30 h

Salón de actos

Ciclo de entrevistas: Los libros de mi vida. Invitado: Roberto Brasero, periodista. Intelectuales, profesores y artistas vinculados con Talavera hablarán de su biblioteca personal y de las lecturas que les han marcado a lo largo de su vida.

Viernes 14 | 19:30 h

Salón de actos

Presentación y firma del libro, Habilidades de Pre-escritura: su aprendizaje sin libros ni repaso de trazos repetitivos, de Diana Moreno, maestra de Educación Infantil.

Miércoles 19 | 19:00 h

Salón de actos

Encuentro con Emilio del Río, que nos contará todo lo que debemos saber sobre los grandes autores de Grecia y Roma y presentará su nuevo libro, **Locos por los clásicos**. Previa recogida de invitación en el mostrador de información de la Biblioteca José Hierro, a partir del martes 11 desde las 9:15 h



Jueves 20 | 19:30 h

Salón de actos

Presentación del poemario de Antonio del Camino, Las señales del tiempo, de la editorial Mahalta. Presentan, Alfredo J. Ramos y Paco Castaño.

Lunes 24 | 19:00 h

Teatro Victoria

Día de la Biblioteca.

Encuentro de los Clubes de lectura con el escritor **Hector Abad Faciolince**, autor, entre otros, del libro: **El olvido que seremos**. Previa recogida de invitación en el mostrador de información de la Biblioteca José Hierro, a partir del lunes 17 desde las 9:15 h



Martes 25 | 19:30 h

Salón de actos.

Ciclo de conferencias: Historia y arte en Talavera: El tiempo y la forma.

Organizadas por el Colectivo de investigación histórica Arrabal.

Título, Alfonso X y Talavera, impartida por César Pacheco.

Miércoles 26 | 19:00 h

Salón de actos.

Conferencia, Evolución y resiliencia de las bibliotecas, a cargo de Mónica Santos, directora técnica del Servicio de bibliotecas del campus de Toledo, profesora asociada de la Facultad de Humanidades de Toledo, UCLM.

CENTRO DE INTERNET CURSOS

Lunes 3

Iniciación al uso de teléfonos móviles y dispositivos Android

Taller para usuarios con conocimientos básicos sobre informática e Internet que estén interesados en conocer el funcionamiento, uso y utilidad de las aplicaciones móviles basadas en Android y cómo integrar las mismas en su día a día.

Martes 4

Aplicaciones de mensajería para el teléfono y realización de llamadas

Taller destinado a usuarios que les gusten las TIC (Tecnologías de la Información y Comunicación), dispongan de un smartphone y quieran conocer aplicaciones de mensajería con las que comunicarse con sus conocidos.

Además, que quieran saber más sobre las videollamadas y llamadas Vo-IP.

Lunes 10

Iniciación a la informática. Nivel I

Introducción al mundo de la informática para aquellos usuarios que tienen escasos o nulos conocimientos. El objetivo es conocer los principales elementos que componen un ordenador doméstico, además de su funcionamiento básico.

Martes 11

Iniciación a la informática. Nivel II

Taller dirigido a usuarios con conocimientos básicos de informática e Internet que quieran profundizar en el uso de las herramientas TIC. El Taller es la segunda parte del Taller de informática Nivel I.

Todos los cursos en horario de 9:30 a 13:30 h
Inscripciones a partir del 12 de septiembre desde las 9:15 h en el mostrador de información de la biblioteca o en el correo: biblioteca.bjh@talavera.org
Plazas limitadas.



BIBLIOTECA NIVEIRO ALFAR EL CARMEN

Sala Adulto

Viernes 7 | 19:00 h. Charla, *Fantasma y espectros de Talavera*, con OCultura Talavera. Inscripciones desde las 9 h del 26 de septiembre bpniveiro@gmail.com

Martes 25 | 19:00 h. Taller, *Conociendo las bibliotecas más mágicas del mundo*, con Letrimagia. Inscripciones desde las 9 h del 11 de octubre bpniveiro@gmail.com

Martes 18 | 10:30 h. Taller de informática, *Conociendo la administración electrónica*. Inscripciones desde 9 h del 4 de octubre bpniveiro@gmail.com

Sala Infantil y juvenil

Martes 11 | 18:00 h. Cuentacuentos familias, *El pequeño Serafin*, con Cuentos en la Nube. Familias con niños a partir de 3 años. Inscripciones desde las 9 h del 4 de octubre bpniveiro@gmail.com

Viernes 14 | 18:00 h. Taller sobre los misterios de las criaturas Criptozoológicas. Para niños a partir de 6 años. Inscripciones desde las 9 h del 6 de octubre bpniveiro@gmail.com

Viernes 21 | 17:00 h. Gymkana, *Explorando el libro Atlas de España*, con Solo Bonito. Niños de 7 a 12 años. Inscripciones desde las 9 h del 13 de octubre bpniveiro@gmail.com

Viernes 21 | 18:00 h. Taller y manualidades *Oscar Wilde*. Niños de 10 a 14 años. Inscripciones desde las 9 h del 13 de octubre bpniveiro@gmail.com

Martes 25 | 17:30 h. Taller, *Viajando a lugares misteriosos*, con Letrimagia. Mayores de 12 años Inscripciones desde las 9 h del 11 de octubre bpniveiro@gmail.com

Viernes 28 (hora por decidir) encuentro, con Carlos García Miranda. Mayores 12 años. Inscripciones durante todo el mes bpniveiro@gmail.com

BIBLIOTECAS DE DOBLE USO

GARCÍA LORCA - PATROCINIO Y SANTA MARÍA

Del 3 al 31 *La biblioteca de tu barrio* Acercamiento y difusión de la biblioteca a las Asociaciones del barrio y vecindario. Información en las bibliotecas.

CELEBRACIÓN DEL DÍA DE LA BIBLIOTECA

Miércoles 19 BDU Santa María

Viernes 21 BDU Federico García Lorca Actividad en los colegios, con lectura de cuentos sobre la biblioteca, visita guiada y juegos sobre la biblioteca.

Jueves 6 Inicio de actividades del club de lectura de adultos.

VENTA ANTICIPADA DE ENTRADAS



Ya a la venta todos los espectáculos, a través de teléfono e internet, sin comisiones de venta.

TEATRO VICTORIA de martes a sábado
-ambos inclusive- de 19:00 a 21:00 horas.

TELEFÓNICAMENTE:
952076262 de 9:00 a 21:00 horas
ininterrumpidamente los 365 días del año.

INTERNET:
En la WEB **unientradas.es**

**El día de la representación 1 hora y media
antes de la misma en el lugar del acto.**
Teléfono de información cultural: **925820126**
Teléfono del Teatro Palenque: **925821333**
Teléfono del Teatro Victoria: **925827358**

Pueden suscribirse a las noticias de CULTURA en la web **talavera.es**

¡Suscríbete!

Suscríbete a nuestro boletín de noticias para recibir todas las novedades

ENVIAR

o enviar un email a **cultura@talavera.org**

En ambos casos, recibirá un correo para confirmar la suscripción

Programación sujeta a cambios de última hora por causas ajenas al O. A. L. C.

Organismo Autónomo Local de Cultura - Centro Cultural Rafael Morales, Plaza del Pan, 5
Teléfono: 925 82 01 26

**Los espectáculos de NOVIEMBRE saldrán a la venta
en todos los canales el 4 de octubre las 19 horas.**

AGENDA CULTURAL

TALÁVERA
DE LA REINA

OCTUBRE 22

